**Пояснительная записка.**

К рабочей программе по русскому языку (6 класс)

Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор –

акад. РАО Н. М. Шанский. – М., «Просвещение» - 2008 г.

На основе программы М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского. «Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 5 – 9 классы. 11 – издание. – М., «Просвещение» - 2010 г.

**Статус документа**

Рабочая программа учебного **предмета «Русский язык» для 6 класса общеобразовательных учреждений (базовый уровень)** составлена на основе следующих документов:

- Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) образования на базовом уровне;

- Федерального базисного учебного плана;

- Примерной программы основного общего образования по русскому языку;

- Программы по русскому языку для 5-9 классов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского (Москва, «Просвещение», 2010 г.). Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку.

**Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку; календарно-тематический план; общую характеристику курса; место предмета в учебном плане, требования к результатам обучения и освоению содержания курса (специальные и общие предметные умения, навыки); основное содержание курса, планируемые результаты изучения курса, перечень учебно-методического обеспечения; средства контроля.

**Общая характеристика курса**

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий: учебник, методические рекомендации к учебнику, дидактические материалы,диктанты по русскому языку.

**Главная идея** обучения русскому языку в общеобразовательных учреждениях состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

**Обоснованность программы.** В соответствии с целью обучения усиливается речевая направленность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

**Предмет «Русский язык принадлежит образовательной области «Филология».**

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

-воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовой ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

-освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

-формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах (5-7, 8-9 классы).

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и учёных-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально – культурной специфики языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребёнка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

**Место и роль курса в обучении.**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Отсюда вытекают **задачи** преподавания русского языка. Учебный предмет "Русский язык" в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он дает учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем "Русский язык" выполняет и общепредметные задачи. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

**Специальной целью** преподавания русского языка в школе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Языковая компетенция, т.е. осведомленность школьников в системе родного языка, реализуется в процессе решения следующих **познавательных задач**: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развития языкового и эстетического идеала, т.е. представления о прекрасном в языке и речи. **Общепредметными задачами** работы по русскому языку являются: воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие логического мышления школьников; обучения их умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.

**Сроки реализации программы** – 2014 – 2015 учебный год.

**Структура и принципы отбора материала.**

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д.;

- речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, об орфографии и пунктуации;

- перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе обучения на предшествующей ступени. Соблюдая преемственность, предусматривается обучение русскому языку на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

Для развития познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебников содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

**Место предмета в учебном плане.**

Занятия по предмету проводятся в форме уроков. Данная рабочая программа предусматривает следующее **базовое распределение часов**:

**6 класс:** 210 часов (6 часов в неделю из федерального компонента, 35 учебных недель).

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи используются такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

* обобщающая беседа по изученному материалу;
* различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
* виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
* составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д.);
* наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
* изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
* письмо под диктовку;
* комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Виды деятельности учащихся на уроке**

* - оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* -взаиморецензирование;
* -анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* - разные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
* - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* - разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и другие;
* - аудирование;
* - информационная переработка устного и письменного текста:
* составление плана текста;
* пересказ текста по плану;
* пересказ текста с использованием цитат;
* переложение текста;
* продолжение текста;
* составление тезисов;
* редактирование;
* -создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
* - подготовка докладов, на заданную тему;
* - создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
* - участие в дискуссии;
* - создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
* - составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
* -работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

**Логические связи предмета с другими предметами учебного (образовательного) плана:** Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 6 класса.**

**Специальные предметные умения**

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен:

**Знать \ понимать:**

* определения изученных в 6 классе основных языковых единиц, речеведческих понятий;
* орфографические, пунктуационные правила;

**Уметь:**

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

АУДИРОВАНИЕ:

* воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
* определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;
* вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

ЧТЕНИЕ:

* осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
* разбивать текст на составные части и составлять сложный план;
* самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
* прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различать шрифтовые выделения информации);
* выразительно читать худ. и научно – учебные тексты;

ГОВОРЕНИЕ:

* пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
* подробно и выборочно пересказывать худ. повествовательные тексты;
* сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
* соблюдать последовательность и связность изложения;

ПИСЬМО:

* подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
* сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
* строить письменные высказывания на заданную тему;
* соблюдать последовательность и связность изложения;
* собирать материал к сочинению и систематизировать его;
* составлять сложный план и на его основе создавать текст;
* использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
* употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
* исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

**ТЕКСТ:**

* определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;
* определять вид связи и средства связи предложений в тексте;
* устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

* проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
* использовать транскрипцию;
* правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
* пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

**МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
* давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели;
* выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования сущ., прил., глаг., нареч.;
* составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* давать комментарии к словообразовательному гнезду;
* объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться словарем;

**ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

* пользоваться разными способами толкования ЛЗ слова;
* употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их ЛЗ, а также с условиями и задачами общения;
* толковать ЛЗ слов и фразеологизмов;
* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации;
* пользоваться различными видами словарей;
* анализировать примеры использования слов в переносном значении;
* проводить лексический разбор слова;

**МОРФОЛОГИЯ:**

* указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
* уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
* опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

**ОРФОГРАФИЯ:**

* обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
* объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;
* свободно пользоваться орфографическим словарем;
* владеть приемом поморфемного письма;

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

* составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
* анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);
* определять синтаксическую роль изученных частей речи;
* правильно применять изученные пунктуационные правила;
* устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения;
* строить пунктуационные схемы предложений;
* самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

**Познавательная деятельность:**

Определяет структуру объекта познания, ищет и выделяет значимые функциональные связи и отношения между частями целого.

Разделяет процессы на этапы, выделяет характерные причинно-следственные связи.

Определяет адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов.

Сравнивает, сопоставляет, классифицирует объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям.

Различает факт, мнение, доказательство, гипотезу.

Исследует несложные практические ситуации, выдвигает предложения, понимает необходимость их проверки на практике.

Творчески решает учебные и практические задачи: умеет мотивированно отказаться от образца, ищет оригинальные решения, самостоятельно выполняет различные творческие работы, участвует в проектной деятельности.

**Информационно-коммуникативная деятельность:**

Адекватно воспринимает устную речь и передает содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде.

Осознанно читает тексты различных стилей и жанров.

Владеет монологической и диалогической речью.

Создает письменные высказывания с заданной степенью свернутости (кратко, полно).

Составляет план. Приводит примеры, подбирает аргументы, формулирует выводы. Отражает в устной или письменной форме результаты своей деятельности.

Перефразирует мысль.

Выбирает и использует знаковые системы (текст, таблица, схема) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использует для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

**Рефлексивная деятельность:**

Владеет навыками контроля и оценки своей деятельности.

Ищет и устраняет причины возникших трудностей.

Оценивает свои учебные достижения, поведение.

Может совместно работать: согласовывать и координировать деятельность с другими участниками, объективно оценивать свой вклад в решение общих задач коллектива.

**Учебно-тематический план 6 класс:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** |
| Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 |
| Повторение изученного в 5 классе. | 19 |
| Лексика и фразеология. Культура речи. | 15 |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. | 30 |
| Имя существительное.  Имя прилагательное.  Глагол.  Имя числительное.  Местоимение. | 22  28  33  18  29 |
| Повторение и систематизация изученного в 6 классе. | 15 |
| ИТОГО | 210 |

**Содержание курса.**

**6 класс**

**Русский язык - один из развитых языков мира**

**Повторение пройденного в 5 классе**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**Лексика и фразеология. Культура речи**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Словообразование. Орфография. Культура речи.**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Имя существительное**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

**Имя прилагательное**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилага- тельных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

**Глагол**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Имя числительное**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

**Повторение и систематизация изученного в 6 классе материала.**

Сочинение на выбранную тему.

**Система оценки достижений учащихся:** контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Формы контроля (5-6 класс):

* Диктант (с заданием, словарный, цифровой, объяснительный, терминологический, графический);
* Комплексный анализ текста;
* Осложненное списывание;
* Тест;
* Составление сложного и простого плана к тексту;
* Изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
* Составление диалога;
* Составление текста определенного стиля и типа речи;
* Сочинение (описание пейзажа, помещения);
* Составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
* Редактирование текста;
* Работа с деформированным текстом.

**Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений**

**Требования к тексту диктанта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество в диктанте** | | | | **Количество слов в словарном диктанте** |
| **Слов** | **Орфограмм** | **Пунктограмм** | **Слов с непроверяемыми орфограммами** |
| 5 | 90 – 100 | 12 | 2 – 3 | 5 | 15 – 20 |
| 6 | 100 – 110 | 16 | 3 – 4 | 7 | 20 – 25 |
| 7 | 110 - 120 | 20 | 4 – 5 | 10 | 25 – 30 |
| 8 | 120 – 150 | 24 | 10 | 10 | 30 – 35 |
| 9 | 150 - 170 | 24 | 15 | 10 | 35 – 40 |

**Нормы оценивания диктантов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нормы оценок (количество ошибок)** | | | | |
| Вид диктанта | **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| Контрольный | 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная | - 2 орфографические + 2 пунктуационные;  - 1 орфографическая + 3 пунктуационные;  - 0 орфографических + 4 пунктуационные | - 4 орфографические + 4 пунктуационные;  - 3 орфографические + 5 пунктуационные;  - 0 орфографические + 7 пунктуационные;  - 6 орфографические + 6 пунктуационные (если есть однотипные и негрубые орф. и пунк. ошибки) | - 7 орфографических + 7 пунктуационных;  - 6 орфографических + 8 пунктуационных;  - 5 орфографические + 9 пунктуационные;  - 8 орфографические + 6 пунктуационные |
| Словарный | 0 | 1 - 2 | 3 - 4 | до 7 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Основные критерии оценки сочинений и изложений** | |
| **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| **«5»** | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно. 3. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 4. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 5. Допускается 1 недочет в содержании. | Допускается:  1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 4. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 5. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. | Допускаются:  - 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические;  - 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические;  - 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические. |
| **«3»** | 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна. 4. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются:  - 0 орф. + 7 пунк.;  - 1 орф. + 4-7 пунк. + 4 грам.;  - 2 орф. + 3-6 пунк. + 4 грам.;  - 3 орф. + 5 пунк. + 4 грам.;  - 4 орф. + 4 пунк. + 4 грам. |
| **«2»** | 1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану. 3. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов. 4. Нарушено стилевое единство текста. 5. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов | Допускаются:  - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;  - 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических. |
| **«1»** | Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов | Имеется по 7 и более разных ошибок |
|  |  |  |

**Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

* описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
* ошибка на правило, не изучаемое в школе;
* ошибка в переносе слова;
* ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
* ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

• в исключениях из правил;

* в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
* в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
* в написании ы и и после приставок;
* в случаях трудного различения не и ни;
* в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

* в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
* при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слое, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армие, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

**Перечень учебно-методических средств обучения**

Основная литература

Учебник: Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский. – М., «Просвещение» - 2008 г. Методическое пособие для учителя:

1. Беляева, О.В., Даценко, О.А. Поурочные разработки по русскому языку для 6 класса/ О.В.Беляева, О.А.Доценко, - Москва «ВАКО», 2009

2. Колчанова, С.С. Поурочные планы по учебнику М.Т.Баранова/ С.С.Колчанова, - Волгоград: Учитель, 2007

Дополнительная литература для учителя:

1. Васильева, Е.В. Открытые уроки по русскому языку: 5-11 класс/ Е.В. Васильева, М.: ООО «5 за знания», 2008

2. Егорова Н.В. КИМы. Русский язык: 5 класс/ Е.В.Егорова, - Москва «ВАКО», 2011

3. Касперская, О.В. Русский язык. 5 -11 классы. Анализ художественного текста: разработки уроков, опорные конспекты/ О.В.Касперская, - Волгоград: Учитель, 2010

4. Кривоплясова, М.Е. Средства и приёмы выразительной речи. 5-9 классы: тренинговые задания на уроках/ М.Е.Кривоплясова, - Волгоград: Учитель, 2007

5. Любичева, Е.В., Болдырёва, Л.И. Учиться языку как искусству. Уроки речевого развития/ Е.В.Любичева, Л.И.Болдырёва, - С-Петербург «Паритет», 2005

Справочная литература

2. Валгина, Н.С., Розенталь, Д.Э., Фомина, М.И. Современный русский язык: Учебник. Под ред. Н.С.Валгиной. Изд.6-е, перераб. и доп./ - М.: «Логос», 2002

3. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание/ В.И.Даль, - М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001

4. Ефремова, Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка/ Т.Ф.Ефремова, - М.: Русский язык, 1996

6. Махницкая, Е.Ю. Сочинение, отзыв, эссе: пособие для подготовки к экзаменам/ Е.Ю. Махницкая, - Ростов н/Д: «Феникс», 2005

6. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Э. Розенталь, - М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и образование», 2008

7. Тихонов, А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – 2-е изд., перераб./ А.Н.Тихонов, - М.: «Просвещение», 1991

Мультимедийные пособия

1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов

2. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи   [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)

2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях   [http://www.imena.org](http://www.imena.org/)

3. Крылатые слова и выражения   [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/)

4. Мир слова русского   [http://www.rusword.org](http://www.rusword.org/)

5. Рукописные памятники Древней Руси  [http://www.lrc-lib.ru](http://www.lrc-lib.ru/)

6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>

7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/)

8. Электронные пособия по русскому языку для школьников    [http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/)

9. Образовательный сайт Е.А. Захарьиной <http://www.saharina.ru>