

Администрация города Великие Луки
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель МО учителей начальных классов

Мацкевич М.В.

«12 августа» 2015 год



Рабочая программа
кружка
«Основы православной культуры»
на 2015 - 2016 учебный год

Разработчики:

учителя начальных классов

Ленч С. В.

Максимова В.Е.

Никитина Н. А.

Новикова Г.И.

2015 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и практическая значимость программы

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. Анализ ситуации в России за последние годы показал:

- нравственные ценности в нашем обществе из области сопричастности к общему, коллективному, соборному (в православном понимании) идеалу ответственности человека за человека, из области сопереживания другим людям сместились на переживание прагматических ценностей выгоды, удачи, на проявление практичности и рационализма;
- в результате этого усиливается разобщенность людей, ухудшается нравственность, происходит разрушение семьи, потеря смысла жизни, криминализация сознания, нарастание форм девиантного поведения (наркомания, бродяжничество, алкоголизм, половая распущенность, правонарушения). Все это может привести к нравственной деградации общества.

Такие негативные явления особенно заметны в молодежной среде. Это ставит перед государством неотложную задачу социально-педагогической коррекции и реабилитации юных членов российского общества.

Таким образом, перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности. Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

Рабочая программа по основам православной культуры разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ духовно-нравственной культуры народов России.

Цель программы: формирование базовой культуры личности школьника.

Задачи программы:

- дать знания о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской этики;
- развитие нравственных чувств (сопереживания ответственности за другого человека, благодарения, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия) на материале положительных примеров жизни героев отечественной истории и культуры и христианских святых;
- формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры;
- развитие эстетического восприятия и чувств на примере феноменов православной культуры;
- развитие художественных представлений и понятий о православной культуре;
- развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры;
- развитие навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства.

Отличительные особенности программы

Изучение отечественного историко-педагогического наследия (К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский и др.), святоотеческих трудов показывает, что для того, чтобы решить задачи духовно-нравственного образования, необходимо вначале открыть для детей в их собственных сердцах то доброе, что они уже знают и любят. Для этого предстоит научить детей через знакомые им образы и реальности окружающего мира замечать и самим стремиться к доброму и красивому. Прекрасное пробуждает доброе. Умение детей видеть прекрасное возрождает в них нравственные качества: доброты, сочувствия, заботы об окружающем мире. Постепенно ребенок может быть подведен к пониманию того, как в течение почти десяти веков в традициях добрососедства и веротерпимости русская история слагалась христианами. Великие русские люди, которые по сей день остаются для всех лицом истории нашего Отечества, строили и благо украшали христианские храмы. История древнерусского искусства неразрывна с историей Русской Православной Церкви. Смысл этого искусства невозможно понять тому, кто не имеет представления о христианской культуре. Без знания

родной культуры человек не может быть культурным. Вводя своих учеников в радостный мир православной культуры, учитель идет путем ответственной педагогической работы: он стремится передать им тот свет любви и красоты, какой несет в себе православная культура.

Структура программы организована на основе принципов:

- принцип нравственной значимости и художественности материала;
- принцип привлекательности и доступности для детей;
- принцип педагогической емкости (возможности использования одного и того же содержательного ядра: это может быть эпизод из текста Священного Писания, отрывок из литературного произведения, образец
- художественного творчества и т. п. для раскрытия наибольшего количества содержательных элементов, способствующих решению образовательных задач).
- преемственности,
- последовательности,
- развития,
- концентричности
- лично-ценностного соответствия.

Последовательность изложения программы определялась в соответствии с памятными датами календаря (государственного, народного, православного).

Событийные линии:

- 1) Великая радость ученья книжного (первая неделя сентября).
- 2) Рождество Богородицы - Успение Богородицы. Круг жизни. Промысел Божий. Божественное домостроительство (3 неделя сентября).
- 3) Монашество: история возникновения, монашеская культура (2 неделя октября).
- 4) Хлеб жизни. Плоды земные. Поле - образ, понятие, символ (4 неделя октября).
- 5) Защита Отечества - Казанская. Родина, родной дом. Служение Отечеству (2 неделя ноября).
- 6) Рождество - Крещение. (Пост - путь-дорога; обновление Бытия) (с 4 недели ноября по 2 неделю января).
- 7) Перемена (метаноя - покаяние). Масленица - Прощеное воскресенье. Усилие к обновлению - пост. Позитивная аскеза (февраль, март).
- 8) Пасха (апрель - май).
- 9) Радоница - Вселенская Пасха. Вечная жизнь. "Зеленые святки". Вознесение. Троица.
- 10) День славянской письменности и культуры (четвертая неделя мая).

Каждая сквозная линия отражает развитие рассматриваемой темы в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

Прогнозируемые результаты:

1. Дети должны усвоить:
 - Основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: (вежливость, верность, вера в человека, грубость, корысть, правдивость, скромность, совесть, терпимость, трудолюбие, уважение, человечность, честность, чуткость.)
 - Важные категории и понятия этики: (добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение, поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида)
 - Общие понятия гражданско-правового сознания: (Родина, патриот, патриотизм, подвиг, герой, обязанность, ответственность)
2. Дети должны знать и использовать в общении элементарные этические нормы;
 - Быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях;
 - Демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его, признавать свою неправоту в случае ошибки, которых не следует бояться);
 - Осознавать необходимость доброй взаимосвязи с другими людьми, как самой большой человеческой ценности;
 - Уметь оценивать поступки свои и своих товарищей, различать плохие и хорошие поступки;

- Терпимо относиться к людям, вещам и взглядам; выходить достойно из возможной ситуации конфликта; прощать своих друзей и недругов, не таить обиду, не хотеть наказать;
- Действовать так, чтобы природа не страдала от воздействия человека;
- Выглядеть опрятно и аккуратно;
- Осознанно оперировать понятиями «Родина», «любовь к Родине»; знать историю православной культуры, гордиться символами Государства; культурой и традициями своей Родины.

Формы подведения итогов:

- Формой закрепления и текущей проверки усвоения являются проблемные задания рубрики «обсуждаем – размышляем», творческие проектные работы детей.
- Формой итогового контроля является коллективный творческий проект
- Выставки рисунков, поделок
- Конкурсы
- Олимпиады

Учебно – тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теоретических	Практически х
1.	Урок знакомства	1		1
2.	В начале было слово...	1	1	
3.	Сотворение мира	1		1
4.	Матерь Господа нашего	1	1	
5.	Слово о родителях: наши небесные и земные покровители и защитники.	1		1
6.	Светлый образ: детские годы преподобного Сергия Радонежского.	1	1	
7.	Образ Богородицы: язык и символика одежды.	1	1	
8.	Плоды земные.	1	1	
9.	Мир природы.	1		1
10.	Казанская икона Божией Матери – хранительница русского дома.	1	1	
11.	Вера и суеверия	1	1	
12.	На пути к высотам мудрости	1	1	
13.	Чистота духовная и телесная.	1	1	
14.	Красота внешняя и внутренняя.	1	1	
15.	Нравственные понятия: добро и зло.	1	1	
16.	Любовь к ближнему как к самому себе.	1	1	
17 -18	Рождественские праздники	2		2
19	Крещение Господне	1	1	
20	Дела милосердия.			1
21	Отношение святых к родителям.	1	1	
22	Уроки нравственности	1		
23	День защитника Отечества	1		1
24	Православная и народная традиция (пост)	1	1	
25	Иисус Христос – Спаситель мира.	1	1	
26	Чудеса в жизни и в сказках.	1		1

27	Благовещение Богородице	1	1	
28	Вербное воскресенье.	1	1	
29-30	Пасхальная седмица.	2		2
31	Ученики Иисуса Христа.	1	1	
32	День славянской письменности и культуры.	1		1
33-34	Посещение храма.	2		2
	ИТОГО:	34	19	15

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа I-го года обучения

Урок 1. Урок знакомства.

Учащиеся рассказывают о себе, о своей семье, о друзьях.

Урок 2. "В начале было Слово ..."

Слово - дар Божий - Дар слова. Доброе слово. Мудрое слово.

Слово устное - сказки, песни, изречения. Машины колыбельные.

Бабушкины сказки.

Слово письменное - Буквы. Грамота. Азбука. Книжная грамота. Учение книжное.

Слово Божие - Самая главная книга - Библия. Напрестольное Евангелие. Благоговейное отношение к Библии. Детская Библия (знакомство с книгами).

Исполнение Слова - Пение и чтение в Церкви.

Словарная работа: Библия.

Урок 3. Сотворение мира (рай).

Ветхозаветные истории: Адам и Ева - жизнь в раю (Детская Библия). *Изобразительное искусство:* В.М. Васнецов "Блаженство рая".

Практическое занятие: Как ты представляешь себе рай (словесное или художественное описание).

Словарная работа: Бог, Адам, Ева, рай, ангел.

Урок 4. Матерь Господа нашего.

Дева Мария - Матерь Божия.

Традиция празднования Рождества Пресвятой Богородицы в семье, храме.

****Подготовка к празднику у Матери:* изготовление цветов, рисунков. *Православная икона:* иконы Богородицы (по усмотрению учителя). *Духовное песнопение:* "Пресвятая Богородица, спаси нас!"

Словарная работа: Мария, Богородица, Пресвятая.

Урок №5. Слово о родителях: наши небесные и земные покровители и защитники.

Наши домашние защитники и покровители.

Расскажи историю своего наречения.

Традиция празднования: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днём именин.

Духовное песнопение: «Спаси, Господи, и помилуй родителей моих (имена их).

Словарная работа: ближний, жертва, чадо, прадед, дед.

Урок №6. Светлый образ: детские годы преподобного Сергия Радонежского.

Жития святых: Фрагменты Жития. Младенец не пьющий молока. Чудесные знаки. Отрок и встреча со странником.

Разговор с Богом (одинокая молитва). Монашеские труды. Слава и скромность.

Православная икона: преп. Сергия Радонежского.

Изобразительное искусство: М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею».

Словарная работа: преподобный, отрок, монах.

Урок №7. Образ Богородицы: язык и символика одежды.

Повторение: Рождество Богородицы.

Традиционная одежда женщин Иерусалима (плат, омофор), женщин Руси (плат, пояс, чепец).

Православная икона: икона «Покров Пресвятой Богородицы».

Духовное песнопение: «Пресвятая Богородица, покрой меня своим омофором!»

Краеведение: храмы родного края – храм Покрова Богородицы.

Урок №8. Плоды земные.

Почему к хлебу надо относиться с благоговением.
Путешествие с зёрнышком (от зёрнышка до хлеба).
Пословицы о хлебе.

Практическая работа: Составление гербария из злаковых растений.

Православная икона: Спорительница хлебов.

Изобразительное искусство: И.И. Шишкин «Рожь».

Духовное песнопение: «Господи, помилуй!».

Урок 9. Мир природы.

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Времена года.

Наблюдение за природой (св. Игнатий Брянчанинов; М.М. Пришвин).

Музыкальное произведение: П.И. Чайковский "Времена года. Октябрь"; народная песня "Во поле береза стояла".

Изобразительное искусство: пейзажная живопись (И.И. Левитан, И.И.Шишкин, А.И. Куинджи, Ф.А. Васильев и др.); В.М. Васнецов "Блаженство рая".

Размышление о содержании: "Ты ввел меня в эту жизнь, как чарующий рай. Мы увидели небо, как глубокую синюю чашу, в лазури которой звенят птицы, мы услышали умиротворяющий шум леса и сладкозвучную музыку вод, мы ели благоуханные и сладкие плоды и душистый мед. Хорошо у Тебя на земле, радостно у Тебя в гостях". (Фрагмент акафиста "Слава Богу за все", Икос 2).

Словарная работа: умиротворяющий, блаженств

Урок 10. Казанская икона Божией Матери – хранительница русского дома.

Устройство дома. Красный угол. Казанская икона Богородицы в иконостасе православного дома.

Чудо обретения Казанской иконы Божией Матери (детские рассказы).

Православная икона: Казанская икона Божией Матери. *Концерт* "Духовный венок Пресвятой Богородице" (духовные песни и стихи).

Словарная работа: заступница.

Урок 11. Вера и суеверия.

Ветхозаветная история: заповеди Божии "Не сотвори себе кумира". Различение понятий Вера и суеверие.

Рассказы о забавных случаях, связанных с суевериями, и отношение к ним. Народные представления о мире в фольклоре: дом путь - испытание - встреча - иное царство.

Словарная работа: Вера, суеверие, испытание, иное царство.

Урок 12. На пути к высотам мудрости.

Беседа: «Мальчик из Холмогор». Русский православный учёный.

Художественная литература: Некрасов Н.А. «Школьник» и другие стихи о М.В. Ломоносове, его детских и отроческих годах.

Размышление о прочитанном: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

Словарная работа: честь, доброе имя, честность, почести, бесчестье.

Урок 13. Чистота духовная и телесная.

Гигиена тела, гигиена питания. Чистота души. Греховные пороки и их преодоление: лень, ночные страхи. Как победить лень. Почему появляются ночные страхи

Художественная литература: В. Одоевский "Утренняя песня"; рассказ Л. Толстого "Ученый сын" (другие произведения по усмотрению учителя).

Просмотр и обсуждение мультфильма «Мойдодыр»

Урок 14. Красота внешняя и внутренняя.

Беседы о красоте на основе рассмотрения икон и картин русских живописцев, фотографий (семейных).

Православная икона: иконы Пресвятой Богородицы, святых отцов и жен.

Изобразительное искусство: картины В.А.Серова, В.А.Тропинина, И.Л.Аргунова, М.В.Нестерова и других.

Творческая работа: творчество детей, посвящённое празднику «Введение во храм Пресвятой Богородицы».

Концерт: песнопения, духовные стихи.

Словарная работа: красота, красивый, прекрасный.

Урок №15. Нравственные понятия: добро и зло.

Ветхозаветная история: Адам и Ева: грехопадение. Представление о добре и зле. Сказки славянских народов: слёзы добрые и недобрые.

Размышления о прочитанном: преподобный Серафим Саровский (фрагменты жития)

Урок №16. Любовь к ближнему как к самому себе.

Сердце и душа: почему болит сердце. Враги нашего сердца: гордость, грев, недовольство.

Ветхозаветная история: Каин и Авель.

Жития святых: преподобный Серафим (Вырицкий) *Размышления о прочитанном:* М.В.Ломоносов «О поведении учащихся». (фрагмент)

Урок № 17-18. Рождественские праздники.

Подготовка к Рождественской ёлке.

Рождество Господа Бога Нашего Иисуса Христа. Радость пастухов. Дары волхвов.

Рождественский концерт: песнопения, выставка поделок и рисунков.

Словарная работа: ясли, вертеп, ладан, смирна, елей.

Урок №19. Крещение Господне.

Крещение: Иоанн Креститель, Предтече Христов. Крещенская вода и её свойства.

Православная икона: икона «Крещение Господне».

Словарная работа: крещение, Иордан.

Урок №20. Дела милосердия.

Новозаветная история: Исцеление сухорукого. Исцеление слепорождённого. Воскрешение дочери Иаира.

Дела милосердия: посещение больного (родственников, друзей, знакомых)

Изобразительное искусство: В.Д.Поленов «Воскрешение дочери Иаира».

Словарная работа: посетить, помочь, милосердие.

Урок №21. Отношение святых к родителям.

Заповеди Ветхого Завета: о почитании родителей.

Ветхозаветная история: грех Хама, сына Ноя.

Художественные произведения: рассказ Л.Н.Толстого «Старый дед и внучек», народная сказка «Доброе братство милее богатства».

Музыкальные произведения: песни о маме.

Словарная работа: почитание, забота, жестокосердие.

Урок №22. Урок Нравственности.

Привычка, характер привычки. Привычки вредные и полезные. Отношение к ним православного человека.

Художественные произведения: поэзия Н.А.Некрасова, В.Афанасьев «Врун», «Разорённое гнездо».

Урок №23. День защитника Отечества.

Встреча с военнослужащими. Мой папа, дедушка – защитники Отечества. Концерт папам, дедушкам, братьям.

Словарная работа: отец, отчий дом, Отечество.

Урок №24. Православная и народная традиция (пост).

Новозаветная история: Иоанн Предтеча о посте.

Художественные произведения: Великопостная традиция. И.С.Шмелёв «Лето Господне».

Словарная работа: пост, говение, воздержание.

Урок №25. Иисус Христос – Спаситель мира.

«Нас ради человек и нашего ради спасения» (Символ Веры)

Новозаветная история: О смирении. О спасении погибающих.

Православная икона: икона «Троица».

Словарная работа: Троица, смирение, смиренномудрие, самопожертвование.

Урок №26. Чудеса в жизни и в сказках.

Новозаветная история: чудеса совершаемые Господом (подбор материала по усмотрению учителя)

Художественные произведения: Чудеса в сказках.

Словарная работа: чудо, чудесный, чудотворный.

Урок №27. Благовещение Богородице.

Беседа о Благовещении Богородице.

Православная икона: икона «Благовещение»

Изобразительное искусство: В.Д.Поленов «Благовещение» (1882)

Урок №28. Вербное воскресенье.

Вербное воскресенье: история праздника, символика (ветви пальмы, вербы)

Православная икона: «Вход Господень в Иерусалим»

Музыкальные произведения: голоса птиц, песня «Жаворонок» (муз. М.И.Глинки)

Художественные произведения: А.С.Пушкин «При светлом празднике весны», А.А.Блок «В воскресенье вербное».

Словарная работа: Иерусалим.

Урок №29-30. Пасхальная седмица.

Радость Пасхального Воскресения. Пасха: символика праздника. Крашеное яйцо: история, цветовая символика. Инсценировка сказки «Пасхальный колобок».

Духовное песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ..»

Словарная работа: пасха, кулич, смертью смерть поправ.

Урок №. 31. Ученики Иисуса Христа.

Апостолы - первые ученики Иисуса Христа.

Благословение на апостольское служение.

Православная икона: иконы Апостолов.

Словарная работа: апостол, первозванный, первоапостолы.

Урок №32. День славянской письменности и культуры.

Кирилл и Мефодий – учителя словенские. Сказание о Кирилле и Мефодии.

Урок №33-34. Посещение храма.

Знакомство с внешним и внутренним устройством.

Узнавание икон, известных детям. Как правильно поставить свечу.

Результаты реализации программы

К концу обучения дети должны:

- иметь представление о разных способах отражения прекрасного (слово, краски, звуки); о храме как особом месте, посвященном Богу; о сотворении мира в трактовке Библии;
- иметь первоначальную базу для формирования таких духовно-нравственных понятий как «благочестие», «грех», «красота», «послушание», «благодарность», «ответственность»;
- иметь представление об историческом содержании основных христианских праздников (Благовещение, Рождество Христово, Крещение, Пасха), знать наиболее распространенные церковные и народные традиции, связанные с этими праздниками;
- различать «доброе» и «злое»;
- иметь опыт самореализации в различных видах творческой деятельности;

Методическое обеспечение программы

Учебный материал включает изучение Священного Писания, жития святых, произведения русской классической литературы, знакомство с произведениями живописи, музыкальными произведениями русских композиторов, духовными песнопениями.

Материал программы направлен на практическое приобщение детей к творческой деятельности, способствует развитию образного мышления, индивидуального творчества, обогащению речи детей.

Формы проведения занятий разнообразны:

- уроки-путешествия,
- встречи с ветеранами войны и труда,
- театрализованные представления,

Основные методы и формы работы с обучающимися:

Учебно-теоретические	Практические:
изучение литературы	экскурсии;
рассказ педагога	посещение музеев
беседа	научно- исследовательские работы
учебная игра	встречи
презентация	праздники

игровые занятия	организация выставок (совместная деятельность детей и родителей)
	творческие конкурсы
	художественная деятельность
	творческие проекты

Формы работы:

- работа в группе
- работа в паре
- индивидуальная

ЛИТЕРАТУРА

1. Учебная программа курса «Основы Православной культуры». СИПКРО Самара, 2010
2. Ганаго Б. А. Навстречу детским сердцам. Белорусская Православная Церковь. Минск, 2008
3. Грузкова Е.И. Русь моя. Русское эхо, 2008
4. Даль В. И.. Иллюстрированный толковый словарь русского языка. Современная версия. Москва, 2007
5. День за днём. Календарь школьника. Сост. Медведева Н.С. М.: «Издательство Московской Патриархии Русской православной Церкви», 2011
6. Евангелие в пересказе для детей. Сост. Давыдова Н.В. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2005
7. Игумен Георгий (Шестун). Православная педагогика. Издание 4-е. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2010
8. Кириллица. Священная азбука. СИПКРО Самара, 2012
9. Островский К., протоиерей, Вальдина Т.А. Жития святых. М.: - ЗАО «БММ», 2011
10. Православный букварь. Свято-Успенская Почаевская Лавра, 2007
11. Шишкин. А. Е. Священная библейская история в русской духовной и светской словесности. Издательство СГПУ Самара, 2007