**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Кауфман К.И. и Кауфман М.Ю. Программа курса английского языка «Счастливый английский.ру» для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений России (основной

**Цели обучения английскому языку.**

Изучение английского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* Развитие иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебнопознавательной.
* **Речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* **Языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке.
* **Социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся;
* **Компенсаторная компетенция –** развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи информации;
* **Учебно**-**познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
* **Развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю). Из них 29 часов отводится на изучение трех последних тем учебника «Английский язык нового тысячелетия» для 7 класса. 4 занятия приходятся на майские праздники.

**Учебно-методическое обеспечение курса**.

* Учебник авторов К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман.
* Книга для учителя авторов К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман.
* Рабочая тетрадь в 2 частях авторов К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман (электронный вариант)
* Звуковое пособие для работы в классе

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

В результате изучения английского языка в 8 классе ученик должен

*Знать/понимать:*

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
* признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
* роль владения иностранными языками в современном мире, особенности
* образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

*Уметь:*

**говорение**

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
* использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

**аудирование**

* понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* использовать переспрос, просьбу повторить;

**чтение**

* ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**письменная речь**

• заполнять анкеты и формуляры;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность,

просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

* социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
* ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;

осознания себя гражданином своей страны и мира.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | Всего часов |
| 1. | Let's keep in touch | 18 |
| 2. | The British Parliament | 14 |
| 3. | **Means of communication through the centuries** | 16 |
| 4. | **You live a new life for every new language you speak** | 15 |
| 5. | **Find your way in the world of information** | 13 |
| 6. | **When you make a new friend, ask him, "What do you read?"** | 15 |
| 7. | **Russian writers and poets** | 13 |
|  | Итого: | 105 |

**Контроль и оценка деятельности учащихся**

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью

* контрольных заданий после каждого раздела УМК. Тесты для каждого раздела дают возможность проверить усвоение материала каждого раздела. Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале.
* промежуточного контроля, который включает в себя орфографический диктант, монологические высказывания, воспроизведение текстов и диалогов наизусть и т.д.

**КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОТМЕТОК ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**1.*За письменные работы***(контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Оценка «3»** | **Оценка «4»** | **Оценка «5»** |
| Контрольные работы | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| Самостоятельные работы, словарные диктанты | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |
|  |  |  |  |

**НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ  ПО**

**ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

**Аудирование**

**Отметка «5»**                   ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «4»**                  ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка «3»**                ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «2»**        ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение**

**Отметка «5»**             ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной, задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «4»**            ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с

незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «3»**              ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

**Отметка «2»**                ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

**Чтение**

**Отметка «5»**               ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

**Отметка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом  обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на  понимание  этого  текста,   в  объёме,   предусмотренном  заданием,  чтение обучающихся   соответствовало   программным   требованиям   для   данного  класса.

**Отметка «3»**

 ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

**Отметка «2»**           ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

**Календарно-тематическое планирование**

**УМК «HappyEnglish.ru» для 8 класса. Кауфман К.И.,**

**Кауфман М.Ю.-Обнинск:Титул, 2013**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование тем** | **Количество часов** | **Коммуникативные задачи и познавательная сфера** | **Обучение аспектам языка** | | | | | | | | | | **Социо**  **культурная**  **информация**  **информация** | | | **Сроки** | | |
|  | |  |
|  |  |  |  | **Лексика** | | | | | | | **Грамматика** | | |  | | | **План** | | **Факт** |
|  |  |  |  | **активная** | | | **пассивная** | | | |  | | |  | | |  | |  |
| **Unit1.** | **Давайте поддерживать связь** | **18** |  |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |
| 1 | Meet your old friends. |  | Активизация .гр.стр.(Present S, Past S, Future S, Present Progressive,  Pr.Perfect). | To get better marks, to join school clubs, to be late, to miss classes, to learn smth, to become, stronger (healthier, thinner | | |  | | | | w.b  повторение Present Simple, Present Progressive | | |  | | |  | |  |
| 2 | Meet your old friends. |  | Форм.лекс. нав.  (введ. нов.лек.ед). Ознакомление с 3 видами  чтения(ознакомительное, изучающее, поисковое) | ), to travel, to make new friemds, to visit relatives, to get a dog, to do one’s best, to buy smth | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |
| 3 | News from St. David’s School. |  | Развитие навыков письма: личное и официальное письмо. | How are you getting on? Hope to hear from you soon. Best wishes, to look forward to hearing from smb. | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |
| 4 | News from St. David’s School. |  | Познакомить с фразовым глаголом « toget» | Verb activator: the verb **to get.** | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |
| 5 | News from St. David’s School. |  |  | Thanks for your letter. Write soon! It was great to hear from you. Let’s keep in touch. I haven’t heard from you for ages. Yours faithfully. Your sincerely. I’m sorry, I have to stop now. | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |
| 6 | No news is good news. |  | Закрепление и  совершенствование  навыков  диалогической речи. Расширениелексического запаса | Словообразование^^ -in, - il,-im,-ir,dis-,mis-)  That’s great!  I am glad to hear it!  What a shame! | | |  | | | | Особенности употребления существительного news | | |  | | |  | |  |
| 7 | No news is good news. |  |  | That’s good news! Are you? Good for you! Mmm .Really? Tell me! Did they? How wonderful! Oh no! How awful! What a pity! Bad news travels fast. | | |  | | | |  | | | Conversation bricks: reaction to the news  Writing formal and informal letters | | |  | |  |
| 8 | Valentine’s  Day |  | Познакомиться с историей и традициями празднования Дня святого Валентина, развивать умения письменной речи, учиться оформлять валентинки | Big deal, to be special, to make fuss  to get married, to join the army, to pass a law, to ban marriage | | | to put smb. in prison, execution, to send a love letters | | | |  | | | St. Valentine’s day: history and today | | |  | |  |
| 9 | Valentine’s  Day |  | Познакомиться с историей и традициями празднования Дня святого Валентина, развивать умения письменной речи, учиться оформлять валентинки |  | | |  | | | |  | | | St. Valentine’s day: history and today | | |  | |  |
| 10 | How long have you been learning English? |  | Разв. умения читать, выбирая главные факты.  Формир. грамм.навыков.  (PresentPerfectProgressive) закрепление в языковых и речевых упражнениях. |  | |  | | | | | | Образование и  употребление  Present Perfect Progressive | | | Workbook Revision The Celts, the Romans, the Anglo-Saxons, the Vikings, the Normans on the territory of Great Britain | |  | |  |
| 11 | How long have you been learning English? |  | Формир. грамм.навыков.  (PresentPerfectProgressive) закрепление в языковых и речевых упражнениях. |  | |  | | | | | | Образование и  употребление  Present Perfect Progressive | | |  | |  | |  |
| 12 | Why has Jane been crying? |  | Развитие умений выделять главные факты.  Развивать языковую догадку. |  | |  | | | | | | Present Perfect Progressive | | | Senate House Library. | |  | |  |
| 13 | Why has Jane been crying? |  |  |  | |  | | | | | | Present Perfect Progressive | | |  | |  | |  |
| 14 | Elmer’s War |  | Совершенствование речевых навыков | tenant, to escape, to panick, to be in safety, by the way, venison, the only, deer, swine, cow, noble | |  | | | | | | грамматика раздела | | | Британия после  Нормандского  завоевания | |  | |  |
| 15 | Elmer’s War |  | Совершенствование речевых навыков | monastery, monk, manor, peasant, spirit, trap, lead, flame, blood, landowner, curse | |  | | | | | | грамматика раздела | | |  | |  | |  |
| 16 | Revision Повторение |  | Урок активизации и систематизация знаний учащихся полученных знаний |  | |  | | | | | |  | | |  | |  | |  |
| **17** | **Контрольная работа на тему «PresentPerfectProgressive»** |  | Проконтролировать  степень  сформированности коммуникативных умений и усвоение изученного материала |  | |  | | | | | |  | | |  | |  | |  |
| 18 | Работа над ошибками |  |  |  | |  | | | | | |  | | |  | |  | |  |
| **Unit 2** | **Британский парламент** | **14** |  |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| 19 | A surprise excursion |  | |  | | --- | | Узнать о | | выдающихся людях, | | научиться о них | | рассказывать | | Совершенствовать | | лексико- | | грамматические | | навыки | | |  | | --- | | лек | |  |   nurse, motion, universal, gravitation, reflecting telescope, calculus, orphan, tramp, butterfly, law | |  | | | | |  | | --- | |  |   Придаточные определитель­ные предло­жения | | | | | The National PotraitIsaac Newton Florence Nightingale Charlie Chaplin | | |  |  |
| 20 | A surprise excursion |  | |  | | --- | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | --- | |  | | |  | | | | Придаточные определитель­ные предло­жения | | | | |  | | |  |  |
| 21 | How Did the British Parliament Begin? |  | Познакомить с историей Британского парламента | Verb activator make  to make a decision, to make money, to make a mistake, to make somebody do something | |  | | | | Придаточные  предложения  цели | | | | | The beginning of the British Parliament Magna Carta | | |  |  |
| 22 | How Did the British Parliament Begin? |  |  | to make up one’s mind, to make progress, to make friends, to make a report, to make a noise, | |  | | | | Придаточные  предложения  цели | | | | | |  | | --- | |  | | | |  |  |
| 23 | How Did the British Parliament Begin? |  |  |  | |  | | | | Придаточные  предложения  цели | | | | |  | | |  |  |
| 24 | How many Houses does the British Parliament consist of? |  | Формир. грамм.нав. Закрепл. получ. знаний о полит.сист. Великобритании | to tease, to elect, to vote, to approve, to inherit, to be called, to represent, peer, personal, achievement, state, common, to consist of, at least  Суффиксысуществительных-menty -tion, -sion | |  | | | |  | | | | | The Prime Minister Margaret Thatcher | | |  |  |
| 25 | How many Houses does the British Parliament consist of? |  | Формир. грамм.нав. Закрепл. получ. знаний о полит.сист. Великобритании | Conversation bricks  Many people think that... Everybody says that... We all know that... Usually, In general, But don’t forget... Very true, but... But in fact, But actually, OK, but what about...? In reality | |  | | | |  | | | | | The Prime Minister Margaret Thatcher | | |  |  |
| 26 | In the Palace of Westminster |  | Познакомиться со структурой Британского парламента | Opposition, Lord Chancellor, Labour Party, Conservative Party | |  | | | |  | | | | | The Houses of Parliament | | |  |  |
| 27 | In the Palace of Westminster |  | Познакомиться со структурой Британского парламента | to preside, to debate, Chamber, arch, Labourite, Speaker | |  | | | |  | | | | | The Houses of Parliament | | |  |  |
| 28 | The diary of Marian Fitzwalter |  | Формир. целостное представл. о Британии после нормандского завоевания с помощью аутентичных худ.текстов | ***minstrel, hanging, crusade, trap, tax, ransom, fat, wound, to run a fever, serf, swear, loyal, heretic, ointment, Austrian*** | |  | | | |  | | | | | Life of English nobles in XII century | | |  |  |
| 29 | The diary of Marian Fitzwalter |  |  | ***emperor, chain, to accompany, to pray, herb, pilgrim, sheriff be proud of smb / smth, shooting contest*** | |  | | | |  | | | | | Life of English nobles in XII century | | |  |  |
| 30 | Revision Повторение |  | Урок активизации и систематизация знаний учащихся полученных знаний | Лексика раздела | |  | | | | Грамматика раздела | | | | |  | | |  |  |
| **31** | **Контрольная работа на тему «Придаточные определитель­ные предло­жения и цели»** |  | Проконтролировать степень сформированност и  коммуникативны х умений и усвоение изученного материала |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| 32 | Работа над ошибками |  |  |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| **Unit 3** | **Means of communication through the centuries** | **16** |  |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| 33 | What will you be able to do in ten  years? |  | |  | | --- | | Технический | | прогресс | | Средства | | массовой | | информации | |  | |  | | be able, may, probably | |  | | | | Модальныеглаголыcan, be able, may | | | | |  | | |  |  |
| 34 | What will you be able to do in ten  years? |  |  | be able, may, probably | |  | | | | Модальныеглаголыcan, be able, may | | | | |  | | |  |  |
| 35 | What will you be able to do in ten  years? |  |  |  | |  | | | | Модальныеглаголыcan, be able, may | | | | |  | | |  |  |
| 36 | How to find the robber |  |  | means of communication, to take something for granted, nowadays, anyway  How to build words  work — to work Verb activator  have a party /an exam/ a meeting / a competition, a lesson/ a game, have a cold / a headache / a temperature/flu/ a sore throat, have a nice time, have a good trip | |  | | | | Особенности употребления существитель­ного means | | | | | Modern means of communication | | |  |  |
| 37 | How to find the robber |  |  | have = eat, drink, take have breakfast / lunch / dinner / something to eat/a sandwich/ a pizza/a cup of coffee/some milk, have a shower / a bath / a swim have + noun  have a rest, have a sleep, have a try, have a think, have a drink, have a look | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| 38 | What does @ mean? |  | Познакомиться с великими изобретениями |  | |  | | | | Артикль перед существитель­ными с обоб­щающим значением | | | | |  | | |  |  |
| 39 | What does @ mean? |  | Познакомиться с великими изобретениями |  | |  | | | | Артикль перед существитель­ными с обоб­щающим значением | | | | | Means of  communication  history | | |  |  |
| 40 | English is the Latin of the 21st century |  | Роль  иностранного  языка  Родная страна и страны  изучаемого языка | they say, plural, gender, several, to contribute, to interrupt, formation Conversation bricks I agree with you. 1 don’t agree with you. Don’t give me that! I’m afraid, that's wrong. I think so too. That’s exactly what I wanted to say | |  | | | | Модальные глаголы can, could, may  для выраже­ния просьбы и разреше­ния | | | | | History of the English language  Why is English so popular? | | |  |  |
| 41 | English is the Latin of the 21st century |  | Роль  иностранного  языка  Родная страна и страны  изучаемого языка | Do you really think so? That’s very true. In fact, Yes, but don’t you think... I’m afraid I can’t agree with you. As a rule, | |  | | | | Модальные глаголы can, could, may  для выраже­ния просьбы и разреше­ния | | | | | History of the English language  Why is English so popular? | | |  |  |
| 42 | English is the Latin of the 21st century |  |  | Could 1 say something here? Could I ask a question? May I interrupt for a moment? Sorry, but... You are right. For example. I can prove it. | |  | | | | Модальные глаголы can, could, may  для выраже­ния просьбы и разреше­ния | | | | | History of the English language  Why is English so popular? | | |  |  |
| 43 | A role-play  ***Why is English so popular?*** |  | Роль  английского языка в современном мире |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| 44 | Домашнеечтение The diary of Marian Fitzwalter |  |  | leave for, butt, local, page, target, hood,  bow, outlaw, sword, cruelty,  greed | |  | | | |  | | | | | Британия  после  завоевания  норманнами | | |  |  |
| 45 | Домашнеечтение The diary of Marian Fitzwalter |  |  | leave for, butt, local, page, target, hood,  bow, outlaw, sword, cruelty,  greed | |  | | | |  | | | | | Британия  после  завоевания  норманнами | | |  |  |
| 46 | Revision Повторение |  |  |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| **47** | **Контрольная работа на тему «** Модальные глаголы can, beable, may» |  | Проконтролировать  степень  сформированности коммуникативных умений и усвоение изученного материала |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| 48 | Работа над ошибками |  |  |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| ***Unit 4*** | **You live a new life for every new language you speak** | **15** |  |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| 49 | Don’t learn English! |  | Проблема выбора профессии и роль иностранного языка | everywhere, exchange programme, to broadcast, to earn, knowledge, access, to follow smth/smb, about, over, piece and quiet | |  | | | | Существитель­ные, употреб­ляющиеся в ед. ч:  advice, money,  knowledge  information | | | | | The role of the English language in modern world  The United Nations | | |  |  |
| 50 | Don’t learn English! |  | Проблема выбора профессии и роль иностранного языка | Verb activator  to look, to look at, to look after, to look forward to doing smth, to look like smb / smth, to look for, to look smth up in a dictionary | |  | | | | Существитель­ные, употреб­ляющиеся в ед. ч:  advice, money,  knowledge  information | | | | | The role of the English language in modern world  The United Nations | | |  |  |
| 51 | I must learn English to... |  | Важность  изучения  английского  языка |  | |  | | | | Модальныеглаголыmust, have to, should,  выражающие  долженствова­  ние | | | | | Information about the English language | | |  |  |
| 52 | I must learn English to... |  |  |  | |  | | | | Модальныеглаголыmust, have to, should,  выражающие  долженствова­  ние | | | | |  | | |  |  |
| 53 | I must learn English to... |  |  |  | |  | | | | Модальныеглаголыmust, have to, should,  выражающие  долженствова­  ние | | | | |  | | |  |  |
| 54 | Is your English good enough? |  | |  | | --- | |  | |  | | adaptation, as well, get upset, ability | |  | | | Наречия too, enough | | | | | | |  | |  |  |
| 55 | Is your English good enough? |  |  | |  | | --- | | to have only 4 years left, | | motivation, to make | | progress | |  | | |  | | | Наречия too, enough | | | | | | |  | |  |  |
| 56 | Where does the Russian language come from? |  |  |  | |  | | |  | | | | | | | Information about the Russian language | |  |  |
| 57 | Where does the Russian language come from? |  |  |  | |  | | |  | | | | | | | Information about the Russian language | |  |  |
| 58 | Project “The Passport of my language” |  |  |  | |  | | |  | | | | | | |  | |  |  |
| 59 | Домашнеечтение «The duty of clan MacWizard» |  |  | ***rightful, to crown, coronation ceremony, to rule, prophecy, scepter, oath, relief, coat of arms, claimant, two-faced, reward, rebellion, pharaoh*** | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 60 | Домашнеечтение «The duty of clan MacWizard» |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 61 | Revision Повторение |  | активизации и систематизация знаний учащихся полученных знаний | лексика раздела. |  | | | грамматика раздела | | | | |  | | | | |  |  |
| **62** | **Контрольная работа на тему «Модальные глаголы must, haveto, should”** |  | Проконтролировать  степень  сформированности коммуникативных умений и усвоение изученного материала |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 63 | Работа над ошибками |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| **Unit 5** | **Find your way in the world of information** | **13** |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 64 | Mass media |  | Технический  прогресс  Средства массовой информации | mass media, source of information, reliable, quotation marks, to make a referenceplagiarism, tough, to be available, in time Verb activator to lend, to borrow |  | | |  | | | | | British mass media | | | | |  |  |
| 65 | Broadsheets and tabloids |  | Местоимения | headline, condensed, celebrity, crime, to focus on, intriguing, weather forecast, financial, tabloid, broadsheet | Местоимения | | |  | | | | | МестоименияBritish newspapers | | | | | Местоимения | Местоимения |
| 66 | Russian newspapers |  | материалом |  | *When every­* | | |  | | | | | Russian new | | | | |  |  |
| 67 | British newspapers |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 68 | When was the Russian State Library founded? |  |  |  | *to work day an* | | | Страдатель­ный залог | | | | | Страдатель­Russian State Library | | | | |  |  |
| 69 | When was the Russian State Library founded? |  |  |  |  | | | Страдатель­ный залог | | | | | Russian State Library | | | | |  |  |
| 70 | The library rules |  | Технический  прогресс  Средства массовой информации | Суффикс-ityto consume to treat |  | | | Страдатель­ный залог | | | | | English library rules Educational system in England | | | | |  |  |
| 71 | The library rules |  | Технический  прогресс  Средства массовой информации |  |  | | | Страдатель­ный залог | | | | |  | | | | |  |  |
| 72 | Домашнеечтение The honour of clan MacWizard |  | Формирование целостного представления об истории войн Шотландии за независимость | funeral, sacred, honour to come true, noble | fuhonour to | | |  | | | | | Fight for independence between England and Scotland in 14th century | | | | |  |  |
| 73 | Домашнеечтение The honour of clan MacWizard |  | Формирование целостного представления об истории войн Шотландии за независимость |  |  | | |  | | | | | Fight for independence between England and Scotland in 14th century | | | | |  |  |
| 74 | Revision Повторение |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| **75** | **Контрольная работа на тему“ *Страдательный залог”*** |  | Проконтролироватьстепень  сформированности коммуникативных умений и усвоение изученного материала |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 76 | Работа над ошибками |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| **Unit 6** | **When you make a new friend, ask him, "What do you read?"** | **15** |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 77 | A book that is worth burning is worth reading |  |  | to ban, to contain, to destroy, inquisition, to be worth doing, rare, spirit, Nazi |  | | | Особенности употребления страдательно­го залога | | | | |  | | | | |  |  |
| 78 | What is the Index LiborumProhibitorum? |  |  | to send for, to insist on, to laugh at, to listen to, to object to, to refer to, to wait for |  | | | Особенности употребления страдательно­го залога | | | | | Great Discoveries Book burning in Germany | | | | |  |  |
| 79 | What is the Index LiborumProhibitorum? |  | Досуг и увлечения Родная страна и страна изучаемого языка |  |  | | | Особенности употребления страдательно­го залога | | | | | Great Discoveries Book burning in Germany | | | | |  |  |
| 80 | How to choose a good book |  |  | blurb, genre, to intrigue, cover, plot  Conversation bricks  Agreeing  So do I. Neither do I. |  | | | Союзы: neither... nor either... or both... and | | | | |  | | | | |  |  |
| **Опи**  81 | Diandra’s r Would you like to read a good book?  Diandra hair | **Описание** |  | would likwo | **Описание***to* | | | **Описание** | | | | | **Описание** | | | | | **Описание** | **Описание** |
| 82 | Why are  Books banned?  banned? |  |  | classic, member, to turn up, Jewish, to go into hiding, character, description, to describe, complicated, to create, imagination, diary, the book is set in, to be rewarded, supernatural |  | | |  | | | | | world-famous books | | | | |  |  |
| 83 | Why are  Books banned?  banned? |  |  | Verb Activator to turn turn on/off, turn out to be, turn up, turn into, turn down, to turn back, romance, detective story, biography (autobio­graphy), history book, adventure story, fantasy, fairy tale, science fiction, horror story, best-seller, thriller |  | | |  | | | | | world-famous books | | | | |  |  |
| 84 | What do you read? |  |  | Conversation bricks Positive opinion  I’m keen on..., I like..., I’m interested in..., It’s my cup of tea.  I recommend..., It is worth reading. Negative opinion It’s a waste of time.  It’s not worth reading.  It is not everybody’s cup of tea. |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 85 | What do you read? |  |  | It bored me to death.  I can’t stand...  Explaining opinion  It teaches me to... It contains a lot  of ideas/ information about It is  exciting, It’s thrilling, It’s brilliant, It is good fun, to mislead, to make happy, to make cry; to make laugh, to make think, to scare, to thrill |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 86  66 | Project “Start a reading club” |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 87 | Домашнеечтение King Henry VHI’s horoscope Part I A happy marriage |  | РассказыРФормирование целостного представления об эпохе Тюдоров и ее влияния на формирование нации | heir, ruin, strength, council, bloody, fault, court, impress, muscular, bride, Long live, lady-in-waiting, show smb off, pearl, diamond, give birth, powerful, sleeve, princess |  | | |  | | | | | The Tudors | | | | |  |  |
| 88 | Домашнеечтение King Henry VHI’s horoscope Part I A happy marriage |  | Формирование целостного представления об эпохе Тюдоров и ее влияния на формирование нации |  |  | | |  | | | | | The Tudors | | | | |  |  |
| 89 | Revision Повторение |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 90 | **Контрольная работа на тему“ *Страдательный залог”*** |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 91 | Работа над ошибками |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| **Unit 7** | **Russian writers and poets** | **13** |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 92 | GreatRussianwriters |  | Родная страна Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру | to be proud of something, mysterious, well written, space, virtual, cult |  | | | Возвратные  местоимения | | | | | Great Russian writers | | | | |  |  |
| 93 | GreatRussianwriters |  | Родная страна Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру | Conversation bricks Giving your own opinion  1 think..., To be honest, In fact,  To tell you the truth, Personally, I...,  I myself..., Maybe 1 shouldn’t tell you this, but...  hacker, heroism, poetry, prose |  | | | Возвратные  местоимения | | | | | Great Russian writers | | | | |  |  |
| 92 | GreatRussianwriters |  | Известные русские писатели и их произведения |  | *government Waterloo Station to dig to drill* | | | Возвратные  местоимения | | | | | Great Russian writers | | | | |  |  |
| 93 | GreatRussianpoets |  |  | the Silver age, the Golden age, to be awarded, labour camp, well educated, upset |  | | | Употреблениеприлагатель­ныхпослеглаголовto be, to sound, to look, to smell, to feel, to taste | | | | | Russian writers and poets of the Silver age | | | | |  |  |
| 94 | GreatRussianpoets |  |  |  |  | | | Употреблениеприлагатель­ныхпослеглаголовto be, to sound, to look, to smell, to feel, to taste | | | | | Russian writers and poets of the Silver age | | | | |  |  |
| 95 | On a lake called the Chad... |  |  | Chad, especially, to hug, gentle, to wonder, to shine, heat, pattern, step, smooth, dawn, cave, marble cliff, passion, maid, chief, fog, slender, palm tree  Суффикс -at |  | | |  | | | | | N. Gumilyov A. AkhmatovaGumilyov’s poem “Giraffe” | | | | |  |  |
| 96 | Famous British writers and poets |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 97 | Famous Americanwriters and poets |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 98 | My favourite writers and poets |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 99 | Project “Mysterious objects” |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 100 | Домашнеечтение King Henry VIII’s horoscope Part II An heir |  |  | though, madly, divorce, unfair, bastard, calmly, to be excommu­nicated, head of the Church, rude, double oath, to refuse, to ignore, to fall apart, be in danger, reliable |  | | |  | | | | | The Tudors | | | | |  |  |
| 101 | Домашнеечтение King Henry VIII’s horoscope Part II An heir |  |  | , to remind, to get rid of smb, jealous, to accuse, to be beheaded, to survive nanny, to bum at the stake, to groan, to wipe out, to trust |  | | |  | | | | | The Tudors | | | | |  |  |
| 102 | We are family, aren’t we?  Revision Повторение |  | активизации и систематизация знаний учащихся полученных знаний |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 103 | **Контрольная работа на тему“Возвратные местоимения *”*** |  | Проконтролировать  степень  сформированности коммуникативных умений и усвоение изученного материала |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 104 | Работа над ошибками |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |
| 105 | Повторение пройденного материала |  |  |  |  | | |  | | | | |  | | | | |  |  |