

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №11»

СОГЛАСОВАНО
на заседании научно-методического
совета
Протокол № 1
от 24.08.2015 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Н. В. Бринчичева
01.09.2015 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Технология»**

3 в класс

Количество учебных часов в неделю – 1

Количество учебных часов в год – 34

Составитель: Долгашева Елена Николаевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Программа рассмотрена на заседании кафедры учителей начальных классов

Протокол № от 24 августа 2015 г.

Руководитель кафедры Шанова Т.А. (Шанова Т.А.)
подпись расшифровка

2015 – 2016 учебный год

Аннотация к рабочей программе по предмету ТЕХНОЛОГИЯ, 3в класс

Рабочая программа учебного предмета «Технология. 3в класс» предназначена для учащихся 3 класса муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей №11», обучающихся по УМК ОС «Школа 2100», составлена на 2015-2016 учебный год учителем высшей категории Долгашевой Е. Н.

Разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- примерной образовательной программы начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- авторской программы «Технология 1-4» Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой, приведённой в соответствие с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования;
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189);
- учебного плана МАОУ «Лицей №11»;
- годового учебного календарного графика на текущий учебный год;
- основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей №11»;
- в соответствии с Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МАОУ «Лицей №11».

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при выполнении отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе.

Для достижения целей и поставленных задач в урочной деятельности используется учебник для 3 класса начальной школы:

- Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. Учебник для 3-го класса. («Прекрасное рядом с тобой»). – М. : Баласс,2014.

На изучение технологии в 3 классе начальной школы отводится 1 ч в неделю, 34 ч, 34 учебные недели: I четверть – 9 недель, 9 часов; II четверть – 7 недель, 7 часов; III четверть – 10 недель, 10 часов; IV четверть – 8 недель, 8 часов.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 3 класса разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
2. примерной образовательной программы начального общего образования;
3. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
4. авторской программы «Технология 1-4» Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой, приведённой в соответствие с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования;
5. санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189);
6. учебного плана МАОУ «Лицей №11»;
7. годового учебного календарного графика на текущий учебный год;
8. основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей №11»;
9. в соответствии с Положением о рабочей программе МАОУ «Лицей №11».

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах. Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при выполнении отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Планируемые результаты изучения курса «Технология»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- развивать эстетические представления и критерии на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты изучения предмета «Технология»

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

• *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

• *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
• *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

• *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
• *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебное помещение: кабинет начальных классов № 202 - 52, 3 кв. м.

Оснащение кабинета:

- комплект школьной мебели
- классная магнитная доска
- софит

- компьютер
- проектор, экран
- аудиоустановка (колонки)
- стол учительский с тумбой
- шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов
- живые объекты (комнатные растения)

Учебно-методический комплект

- Авторская программа «Технология» О. А. Куревиной, Е. А. Лутцевой. ФГОС Образовательная система «Школа 2100» примерная основная образовательная программа. В 2 кн. : Кн. 1. Начальная школа. Дошкольное образование. Кн. 2. Программы отдельных предметов (курсов) для начальной школы. / Ред. Фельдштейн Д. И. – М. : Баласс, 2014
- Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. Учебник для 3-го класса. («Прекрасное рядом с тобой»). – М. : Баласс, 2014.
- Ковалевская Е.Д. Рабочая тетрадь к учебнику «Технология» (Прекрасное рядом с тобой). 3 кл. / Е.Д. Ковалевская. - – М. : Балас; Издательство Школьный дом, 2013. – 48 с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»).
- О.А. Куревина, Е.А. Лутцева Технология «Прекрасное рядом с тобой», 3-й класс : Методические рекомендации для учителя. – Изд. 3-е, испр. - М. : Баласс, 2014. – 144 с. (Образовательная система «Школа 2100»)
- *Интернет-ресурсы:*

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>

Официальный сайт Образовательной системы «Школа 2100»: <http://www.school2100.ru>

Место учебного предмета в учебном плане. На изучение технологии в 3 классе начальной школы отводится 1 ч в неделю, 34 ч, 34 учебные недели: I четверть – 9 недель, 9 часов; II четверть – 7 недель, 7 часов; III четверть – 10 недель, 10 часов; IV четверть – 8 недель, 8 часов.

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (6 ч).

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).

Знание и уважение традиций архитектуры, живописи и декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника.

Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – пришивание пуговиц.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч).

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.

Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (дистраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

3. Конструирование (6 ч).

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Рיצовка.

4. Художественно-творческая деятельность (8 ч).

Эстетические понятия.

I. Эстетическое в жизни и искусстве. (*Художественный образ.*)

II. Основы композиции. (*Форма и содержание. Игрушка. Дисгармония.*)

III. Из истории развития искусства. (*Искусство эпохи Средневековья и Возрождения.*)

Эстетический контекст.

Единство *субъективного и объективного, единичного и общего, эмоционального и рационального* в художественном образе. Прообраз в живописи, скульптуре, музыке, театре. *Воображение и образ* в различных видах искусства.

Соответствие *формы и содержания* в изо, литературе, музыке, театре, архитектуре.

Зависимость формы от жанровых особенностей. Искусство как игра, подражание, переосмысление жизни.

Народность, утилитарное и эстетическое в игрушке. Экологическая сущность в игрушке. Современное значение игрушки.

Нарушение *пропорций*, разрушение целостности, какофония (шумовой эффект в музыке, театре), *асимметрия*.

Театр народов мира.

Внеурочная деятельность обучающихся по предмету

- Подготовка и участие в осенней выставке поделок из природного материала;
- Подготовка и участие в конкурсе поделок «Символ Нового года»;
- Подготовка и участие в конкурсе «Сбережём зелёную ель»
- Подготовка и участие в конкурсе «Подарок родному городу»
- Подготовка и участие в конкурсе «Открытки на день Матери»

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания

В соответствии с требованиями Стандарта при оценке итоговых результатов освоения программы по технологии должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребёнка. Домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации. Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы мастера» в 1—2 классах, рубрика «Конструкторско-технологические задачи» в 3—4 классах), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем

Личностные и метапредметные результаты обучающихся фиксируются в Листах достижений

ТЕХНОЛОГИЯ. 3 КЛАСС КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Дата | Раздел, темы | Кол-во часов | Планируемые результаты | | Виды деятельности |
|-------|----------|---|--------------|--|---|---|
| | | | | Предметные | Метапредметные и личностные (УУД) | |
| 1 | 05.09.15 | Выражение связи человека и природы через вещи и предметную среду Все начинается с замысла | 1 | Знать виды конструкций. Уметь реализовывать творческий замысел. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Структурировать знания по теме | Работа с бумагой Изготовление самолета - истребителя |

| | | | | | | |
|---|--------|--|---|--|--|---|
| 2 | 12.09. | Разметка деталей (с помощью циркуля) Учимся работать циркулем | 1 | Знать название и назначение ручных инструментов. Уметь самостоятельно организовывать рабочее место, с помощью учителя выполнять разметку. | Анализировать и читать графические изображения. Планировать последовательность промежуточных целей с учетом конкретного результата | Работа с циркулем Рисование радуги |
| 3 | 19.09. | Выполнение простейших расчетов для изготовления деталей правильных геометрических форм (круг) От замысла к изделию | 1 | Знать о чертеже и линиях чертежа. Уметь с помощью учителя выполнять разметку. | Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи. Прогнозировать результат практической деятельности | Работа с циркулем Изготовление панно - мозаики |
| 4 | 26.09. | Формообразование деталей (сгибание, складывание и др.) От замысла к изделию | 1 | Знать виды материалов, название и назначение ручных инструментов. Уметь реализовывать творческий замысел. | Анализировать и читать графические изображения. Планировать последовательность практических действий. Корректировать план и способ действий в случае расхождения эталона, реального действия и его результата | Работа с бумагой, картоном, циркулем Изготовление «волшебного кристалла» |
| 5 | 03.10. | Ремесла родного края Народные промыслы | 1 | Знать виды материалов, способы соединения деталей. Уметь реализовывать творческий замысел. | Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий. Наблюдать традиции и творчество мастеров родного края. | Работа с тесьмой, лентой Изготовление пояса |
| 6 | 10.10. | Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия Изготавливаем панно | 1 | Знать виды материалов, способы соединения. Уметь самостоятельно организовывать рабочее | Исследовать доступные материалы: их виды, физические свойства, технологические свойства. | Работа с тканью Работа с пряжей Изготовление панно |

| | | | | | | |
|----|--------|--|---|---|---|--|
| | | | | место. | Анализировать объект с целью выделения существенных признаков | |
| 7 | 17.10. | Традиции и творчество мастера при создании предметной среды Лепим из теста | 1 | Знать виды материалов. Уметь самостоятельно организовывать рабочее место. | Соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. Обобщать то новое, что усвоено. Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом | Работа с тестом Изготовление фигурки из теста |
| 8 | 24.10. | Изделие, деталь изделия. Лепим из теста | 1 | Знать технологическую последовательность изготовления несложных изделий. Уметь планировать предстоящую деятельность. | Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Моделировать несложные изделия с разными особенностями. Проектировать изделия. | Работа с тестом Изготовление фигурки из теста |
| 9 | 30.10. | Представление об устройстве и назначении изделий Время в изделиях мастеров | 1 | Уметь ориентироваться в своей системе знаний и умений | Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий. Искать и выделять необходимую информацию. | Работа с информацией |
| 10 | 14.11. | Соблюдение в работе безопасных приемов труда Изучаем технику безопасности | 1 | Знать правила работы ручными инструментами | Соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах. Планировать учебное сотрудничество – определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Работа с информацией |
| 11 | 21.11. | Разметка деталей (с помощью линейки) Конструируем и моделируем | 1 | Знать способ получения объемных форм на основе развертки Уметь самостоятельно | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие | Работа с бумагой и картоном Изготовление |

| | | | | | | |
|----|--------|--|---|---|--|---|
| | | | | организовывать рабочее место. | чертежи и эскизы, схемы). Планировать последовательность практических действий. Оценивать результат работы | объемных геометрических фигур |
| 12 | 28.11. | Использование плоских и объемных геометрических фигур в изготавливаемых изделиях Конструируем и моделируем | 1 | Знать способ получения объемных форм на основе развертки Уметь определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий | Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи. Анализировать конструкторско – технологические особенности предлагаемых изделий. Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом | Работа с бумагой и картоном Изготовление объемных геометрических фигур |
| 13 | 05.12. | Подбор материалов и инструментов Готовимся к Новому году | 1 | Знать виды материалов. Уметь планировать практическую деятельность. | Формулировать учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что ещё неизвестно Планировать последовательность практических действий для реализации замысла. | Работа с разными материалами Изготовление аппликации «Дед Мороз» |
| 14 | 12.12. | Разметка деталей (копирование) Готовимся к Новому году. Проверь себя | 1 | Знать способы разметки. Уметь планировать практическую деятельность. | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Оценивать – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | Работа с картоном Работа с красками Изготовление ёлочной игрушки |
| 15 | 19.12. | Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, | 1 | Знать правила безопасности труда. | Сравнивать различные виды конструкций и | Работа с тканью, нитками, иглой, |

| | | | | | | |
|----|--------|--|---|--|---|--|
| | | соединение подвижное и неподвижное) Делаем игрушки | | Уметь рационально размещать несколько деталей. | способы их сборки. Проектировать изделия. Моделировать – преобразовывать объект из чувственной формы в модель. | пуговицами, молнией Изготовление кошелька «Собачка» |
| 16 | 26.12. | Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное) Изготавливаем кукольный театр | 1 | Знать виды конструкций. Уметь самостоятельно организовывать рабочее место. Уметь анализировать, планировать предстоящую практическую работу | Организовывать свою деятельность; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Работа с различными материалами Изготовление кукольного театра |
| 17 | 16.01. | Конструирование и моделирование несложных технических объектов. Тканые изделия | 1 | Знать виды конструкций, виды соединений деталей. Уметь реализовывать творческий замысел. | Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий. Проектировать изделия. Прогнозировать результат практической деятельности | Работа с конструктором Работа с нитками Изготовление тканого изделия |
| 18 | 23.01. | Способы обработки материалов для получения различных декоративно – художественных эффектов Выполняем панно | 1 | Знать правила безопасности труда. Уметь реализовывать творческий замысел. | Исследовать доступные материалы конструктивные особенности используемых инструментов. Обобщать то новое, что открыто и освоено на уроке. Планировать учебное сотрудничество, управлять поведением партнера | Работа с различными материалами Изготовление панно в технике коллажа |
| 19 | 30.01. | Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений Учимся вышивать крестом | 1 | Знать правила безопасности труда. Уметь реализовывать творческий замысел. | Соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. Планировать действия для достижения результата | Работа с тканью, нитками ,иглой Изготовление мешочка из канвы |
| 20 | 06.02. | Основные требования к изделию Учимся вышивать крестом | 1 | Знать правила безопасности труда. Уметь реализовывать | Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. | Работа с тканью, нитками ,иглой |

| | | | | | | |
|----|--------|---|---|---|---|--|
| | | | | творческий замысел. | Проектировать изделия. Моделировать – преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены его существенные характеристики | Изготовление мешочка из канвы |
| 21 | 13.02. | Требования к эстетическому оформлению изделий (гармония цвета, формы, стиля, аккуратность исполнения) Открытки к 23 февраля | 1 | Знать способы соединения деталей. Уметь самостоятельно организовывать рабочее место, рационально размещать несколько деталей. Уметь самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемого изделия. | Исследовать доступные материалы конструктивные особенности используемых инструментов. Обобщать то новое, что открыто и освоено на уроке. Самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера | Работа с бумагой, картоном, красками Изготовление открытки |
| 22 | 20.02. | Требования к эстетическому оформлению изделий (гармония цвета, формы, стиля, аккуратность исполнения) Открытки к 23 февраля | 1 | Знать способы соединения деталей. Уметь самостоятельно организовывать рабочее место, рационально размещать несколько деталей. Уметь самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемого изделия. | Исследовать доступные материалы конструктивные особенности используемых инструментов. Обобщать то новое, что открыто и освоено на уроке. Самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера | Работа с бумагой, картоном, красками Изготовление открытки |
| 23 | 27.02. | Изготовление изделия с различными конструктивными особенностями Букет к 8 Марта | 1 | . Знать правила безопасности труда. Знать виды материалов. Уметь анализировать, планировать предстоящую практическую работу | Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Моделировать несложные изделия с разными особенностями. Проектировать изделия. | Работа с различными материалами Изготовление композиции «Букет к 8 Марта» |
| 24 | 05.03. | Изготовление изделия с различными конструктивными особенностями Букет к 8 Марта | 1 | . Знать правила безопасности труда. Знать виды материалов. Уметь анализировать, планировать предстоящую | Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Моделировать несложные изделия с разными особенностями. Проектировать изделия. | Работа с различными материалами Изготовление композиции «Букет к 8 Марта» |

| | | | | | | |
|----|--------|---|---|---|--|---|
| | | | | практическую работу | | |
| 25 | 12.03. | Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно – бытового и технического назначения Моделируем из бумаги замок | 1 | Знать способы разметки. Уметь реализовывать творческий замысел. | Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы. Планировать учебное сотрудничество | Работа с бумагой Изготовление макета замка |
| 26 | 19.03. | Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное) Создаем витраж Проверь себя | 1 | Знать способы разметки. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями. Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Выдвигать гипотезы и их обосновывать | Работа с картоном и бумагой Изготовление макета витража |
| 27 | 02.04. | Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок) Текстовые редакторы | 1 | Знать правила безопасности труда при работе на компьютере. Уметь реализовывать творческий замысел. | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Наблюдать мир образов на экране компьютера. Свободно ориентироваться и воспринимать текст | Работа с компьютером Знакомство с разными текстовыми редакторами |
| 28 | 09.04. | Простейшие операции над файлами и папками. Сохраняем документ | 1 | Знать правила безопасности труда при работе на компьютере. Уметь реализовывать творческий замысел. | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов | Работа с компьютером Сохранение документа |

| | | | | | | |
|----|--------|--|---|---|--|----------------------|
| | | | | | различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера Структурировать знания по теме | |
| 29 | 16.04. | Правила клавиатурного письма Открываем сохраненный текст | 1 | Знать правила безопасности труда при работе на компьютере. Уметь реализовывать творческий замысел. | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Проектировать информационные изделия. Контролировать в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий | Работа с компьютером |
| 30 | 23.04. | Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера Готовим брошюру | 1 | Знать правила безопасности труда при работе на компьютере. Уметь реализовывать творческий замысел. | Планировать последовательность практических действий; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Проектировать информационные изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом | Работа с компьютером |
| 31 | 30.04. | Создание небольших текстов и печатных публикаций с | 1 | Знать правила безопасности труда при работе на | Формулировать учебную задачу на основе | Работа с компьютером |

| | | | | | | |
|----|--------|---|---|---|---|----------------------|
| | | использованием изображений на экране компьютера Добавляем текст | | компьютере. Уметь реализовывать творческий замысел. | соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что ещё неизвестно Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Проектировать информационные изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | |
| 32 | 07.05. | Оформление текста Оформляем текст | 1 | Знать правила безопасности труда при работе на компьютере. Уметь реализовывать творческий замысел. | Планировать последовательность практических действий; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла. Проектировать информационные изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем | Работа с компьютером |
| 33 | 14.05. | Оформление текста Оформляем текст | 1 | Знать правила безопасности труда при работе на компьютере. Уметь реализовывать творческий замысел. | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Проектировать | Работа с компьютером |

| | | | | | | |
|----|--------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>информационные изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Корректировать действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата</p> | |
| 34 | 21.05. | <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации Печатаем брошюру</p> | 1 | <p>Знать правила безопасности труда при работе на компьютере. Уметь реализовывать творческий замысел.</p> | <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): - инструменты материальных и информационных технологий; технологические свойства – способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. Осуществлять рефлексию способов и условий действий</p> | <p>Работа с компьютером, принтером Изготовление брошюры</p> |