

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №11»

СОГЛАСОВАНО
на заседании научно-методического
совета
Протокол № 1
от 24.08.2015 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
И. П. Д. Буромкина
01.09.2015 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ «Лицей № 11»
Е.А. Рождественская
Приказ № 1 от 1.09.2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Литературное чтение»
2а класс

Количество учебных часов в неделю – 4
Количество учебных часов в год – 136

Составитель: Иванова Галина Александровна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Программа рассмотрена на заседании кафедры учителей начальных классов
Протокол №1 от « 24 » августа 2015 г.

Руководитель кафедры Иванова Г.А. (Иванова Г.А.)
подпись расшифровка

2015 – 2016 учебный год

Аннотация к рабочей программе по предмету ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ, 2а класс

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение», 2 класс предназначена для учащихся 2 класса муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей №11», обучающихся по ОС «Школа 2100», составлена на 2015-2016 учебный год учителем высшей категории Ивановой Г.А..

Разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- примерной образовательной программы начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- авторской программы Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой «Чтение и начальное литературное образование» ОС «Школа2100», утверждённой Министерством образования и науки РФ, в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования;
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189);
- учебного плана МАОУ «Лицей №11» ;
- годового учебного календарного графика на текущий учебный год;
- основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей №11»;
- в соответствии с Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МАОУ «Лицей №11».

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Учебный предмет «Литературное чтение. 2 класс» содержит учебный модуль «Псковское пушкиноведение». Цели курса уроков литературного чтения данной программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением, как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской активности;
- развитие художественно- творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественные произведения;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение литературного чтения направлено на решение следующих **задач**:

- готовить младшего школьника к успешному обучению в средней школе;
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными видами текстов.

Для достижения целей обучения и поставленных задач в урочной деятельности используется учебник для общеобразовательных учреждений Литературное чтение. Маленькая дверь в большой мир. 2 класс: учебник: в 2 ч. / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс: 2012-2013.

На изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе начальной школы отводится 4 часа в неделю – 136 ч, 34 учебные недели. I четверть – 9 недель, 36 часов; II четверть – 7 недель, 28 часов; III четверть – 10 недель, 40 часов; IV четверть – 8 недель, 32 часа. Из них 17 часов – внеклассное чтение.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 2 класса разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- примерной образовательной программы начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- авторской программы Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой «Чтение и начальное литературное образование» ОС «Школа2100», утверждённой Министерством образования и науки РФ, в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования;
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189);
- учебного плана МАОУ «Лицей №11» ;
- годового учебного календарного графика на текущий учебный год;
- основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей №11»;
- в соответствии с Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МАОУ «Лицей №11».

Литературное чтение – один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Учебный предмет «Литературное чтение. 2 класс» содержит учебный модуль «Псковское пушкиноведение». Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях. К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы. Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.

Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Цели изучения предмета:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением, как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской активности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественные произведения;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение литературного чтения направлено на решение следующих задач:

- готовить младшего школьника к успешному обучению в средней школе;
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными видами текстов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;*
- *планировать собственную читательскую деятельность.*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи);
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты изучения предмета «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — 100 слов в минуту, про себя — 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);
- ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;

задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

— для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

— для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
- удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

• вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

• составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл;
- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение;*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций;
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;*
- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.*

Техника чтения

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие техники чтения:

- способ чтения - чтение целыми словами;
- правильность чтения - чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- скорость чтения - установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания. Выпускник начальной школы должен также уметь читать осознанно текст «про себя». Беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению. Осознанное чтение «про себя» любого по объёму и жанру текста.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебное помещение: кабинет начальных классов № 206 – 51,7 кв. м.

Оснащение кабинета:

- комплект школьной мебели
- классная магнитная доска

- софит
- компьютер
- проектор, экран
- принтер, сканер, ксерокс
- аудиоустановка (колонки)
- стол учительский с тумбой
- шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов
- живые объекты (комнатные растения)

Учебно-методический комплект:

- Авторская программа «Литературное чтение» Р.Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. ФГОС Образовательная система «Школа 2100» примерная основная образовательная программа. В 2 кн.: Кн. 1. Начальная школа. Дошкольное образование. Кн. 2. Программы отдельных предметов (курсов) для начальной школы. / Ред. Фельдштейн Д. И. - М. : Баласс, 2013
- Бунеев, Р. Н. Литературное чтение. Маленькая дверь в большой мир. 2 класс: учебник: в 2 ч. / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс: 2012-2013.
- Бунеев, Р. Н. Тетрадь по литературному чтению. 2 класс / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс, 2012-2013.
- Бунеева, Е. В. Уроки литературного чтения во 2 классе : метод. рекомендации для учителя / Е. В. Бунеева, М. А. Яковлева, О. В. Чиндилова. – М.: Баласс, 2012-2013.
- Логинова О. Б. , Яковлева С. Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 2 класс. – М.: Просвещение, 2011
- Интернет-ресурсы:
1 Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>
2. Официальный сайт Образовательной системы «Школа 2100»: <http://www.school2100.ru>

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе начальной школы отводится 4 часа в неделю – 136 ч, 34 учебные недели. I четверть – 9 недель, 36 часов; II четверть – 7 недель, 28 часов; III четверть – 10 недель, 40 часов; IV четверть – 8 недель, 32 часа. Из них 17 часов – внеклассное чтение.

Содержание учебного предмета

Там, на неведомых дорожках...» (22 ч). Волшебные сказки, народные и литературные (П. Ершов, А. Пушкин, В. Одоевский, П. Бажов). Стихи о волшебстве, о сказочном мире. Герои волшебных сказок. Особенности волшебных сказок («сказочные приметы»). Русские народные скороговорки
Сказочные человечки (27 ч). Сказочные повести Т. Янссон, Дж.Р.Р. Толкина, А. Милна, А. Линдгрэн, Дж. Родари, А. Толстого и их

герои.

Сказочные богатыри (15 ч). Сказки и былины об Илье Муромце и других русских богатырях, богатырские сказки разных народов.

«Сказка мудростью богата...» (20 ч). Сказки разных народов о мудрых людях и глупцах, о трудолюбии и честности. Русские народные загадки. Загадки С. Маршака, Б. Заходера, А. Прокофьева.

«Сказка — ложь, да в ней намёк...» (20 ч). Сказки разных народов о животных. Аллегорический смысл сказок. Современная сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!». Стихи Л. Квитко, Ю. Мориц, Г. Сапгира, В. Левина о животных. Считалки.

«Самое обыкновенное чудо» (32 ч). Сказки А. де Сент-Экзюпери, Дж. Родари, В. Берестова, В. Хмельницкого, Б. Сергуненкова.

Для формирования читательского кругозора школьников, развития интереса к самостоятельной читательской деятельности 1 ч в две недели отводится на **внеклассное чтение**, 17 часов. Цель уроков внеклассного чтения - выработать у обучающихся свой вкус и свои читательские интересы. Внеклассное чтение создает предпосылки для изучения литературы, но это не фон, а основы литературного развития, поскольку заинтересованность в изучении литературы не может возникнуть вне широкого читательского опыта.

При определении места внеклассного чтения в системе начального обучения языку необходимо помнить, что:

- основная цель уроков обучения грамоте - научить детей читать;
- уроков литературного (классного) чтения - совершенствование техники чтения и выработка навыков работы с текстом;
- цель уроков внеклассного чтения - сформировать основы читательской самостоятельности младших школьников, т.е. привить им положительное отношение к чтению, научить выбирать книги и осваивать их содержание.

Учебный материал: художественные и научно-познавательные детские книги с ограничением объема крупным шрифтом, детские журналы и газеты.

Время занятия: 40 мин (1 урок) 1 раз в 2 недели, 17 занятий.

Формы: брейн-ринг, викторина, инсценирование, чтение-рассматривание, чтение по ролям, иллюстрирование, пересказ, беседа, разгадывание кроссвордов, встречи с писателями, литературные утренники.

Урок подводит итог работы детей с книгой, дает возможность детям проконтролировать себя и обеспечивает последовательность и систематичность детского чтения.

Контрольно-измерительные материалы

Проверка сформированности уровня читательских умений - 2

Проверка навыка чтения – 5

Проверочная работа №1 по разделу «Там на неведомых дорожках»

Проверочная работа №2 по разделу «Сказочные человечки»

Проверочная работа №3 по разделу «Сказочные богатыри»

Проверочная работа №4 по разделу «Сказка мудростью богата»

Проверочная работа №5 «Сказка – ложь, да в ней намёк»

Проверочная работа №6 «Самое обыкновенное чудо»

Итоговая комплексная работа за 2 класс

Внеурочная деятельность по литературному чтению

Внеурочная деятельность ориентирована на организацию продуктивного досуга обучающихся, связанного с их читательской деятельностью: создание проектов, обеспечивающих развитие литературно-творческих способностей учащихся, расширение круга чтения младших школьников в рамках проведения книжных выставок, литературных викторин, конкурсов чтецов и др. Подготовка проектов осуществляется детьми вместе с родителями под руководством учителя. Важно, чтобы учащиеся во 2 классе научились из большого количества информации выделять главное, необходимое.

- Подготовка и участие в школьном конкурсе чтецов среди обучающихся параллели
- Выставка книг детских писателей 20-го века

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы, которая:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Виды контроля: текущий, тематический и итоговый контроль.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны небольшие по объему письменные работы, а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к которым относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, проверки сформированности уровня читательских умений, навыка чтения, итоговой комплексной диагностической работы.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.

Критерии оценивания

Разработанные критерии оценивания служат для объективного оценивания сформированных универсальных учебных действий обучающихся по литературному чтению. Они составлены отдельно к разным заданиям: выразительное чтение текста, чтение наизусть, краткий и подробный пересказы, составление характеристики героя, рассказывание. Благодаря этим требованиям–критериям текущую повседневную контрольно-оценочную и корректировочную работу может выполнять не только учитель, но и сами обучающиеся. Данные памятки направлены на обучение оценочной и коррекционной деятельности, на усвоение ими правильных эталонов контроля, нормативных критериев оценивания, на формирование у них справедливого оценивания результатов своей работы и товарищей.

Критерии оценивания выразительности чтения текста:

1. выполнение нормы скорости чтения;
2. чтение правильное, без ошибок;
3. правильная постановка логического ударения;
4. соблюдение нужной интонации, пауз;
5. чтение осмысленное, возможность ответа на вопросы по содержанию.

Критерии оценивания полного пересказа

1. Указан ли автор и название произведения?
2. Сохранена ли последовательность событий? Есть ли логические нарушения?
3. Подробно ли рассказана каждая часть произведения?
4. Были ли ошибки по форме изложения?
5. Был ли ответ выразительным, эмоциональным?
6. Можно ли считать пересказ полным?

Критерии оценивания краткого пересказа

1. Указан ли автор и название произведения?
2. Сохранена ли последовательность основных событий?
3. Верно ли выражена основная мысль каждой части? Есть ли недочеты по существу?
4. Были ли ошибки по форме изложения?
5. Интересно ли было слушать?
6. Можно ли считать пересказ кратким?

Критерии оценивания чтения наизусть

1. Указана ли фамилия автора и название стихотворения?
2. Безошибочность чтения.
3. Выразительность чтения (правильно расставлено логическое ударение, паузы, правильно выбрана интонация, темп чтения, присутствует сила голоса).
4. Эффективное использование мимики и жестов.

Критерии оценивания составления характеристики героя

1. Названы возраст и внешний вид героя
2. Перечислены черты характера героя
3. Как изменяется герой по ходу содержания произведения?
4. В ответе прозвучало авторство и обучающегося к герою произведения.

Критерии оценивания чтения по ролям

1. Своевременно начинает читать свои слова
2. Подбирает правильную интонацию
3. Читает безошибочно
4. Читает выразительно

План отзыва об устном ответе

1. Было ли вступление, удачно ли оно?
2. Последовательно ли изложен материал? Можно ли считать ответ развернутым?
3. Удовлетворены ли вы приводимыми примерами?
4. Сделано ли обобщение в конце ответа?
5. Общее впечатление от ответа?
6. Замечания, дополнения.

Оценивание

"5" - выполнены все требования критериев

"4" - не выполнено одно из требований

"3" – допущены ошибки по двум требованиям

"2" – допущены ошибки по трём требованиям

Оценивание тестовых работ

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности. Проверка может осуществляться как по всей теме, так и по отдельно взятому разделу. Выполненная работа может оцениваться отметками “зачет” или “незачет” или по пятибалльной шкале.

Тест

- Оценка «5» ставится за 100% правильно выполненных заданий;
- Оценка "4" ставится за 75% правильно выполненных заданий

- Оценка "3" ставится за 50% правильно выполненных заданий
- Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Литературные диктанты

Количество слов во 2 классе 5-10, в 3 классе — 10-12, в 4 классе — 12-15.

Оценка «5» — если в работе нет ошибок;

Оценка «4» — если в работе одна ошибка;

Оценка «3» — если в работе две ошибки;

Оценка «2» — если в работе три ошибки;

Навыки чтения (темп, способ, правильность, понимание)

Оценка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения соответствует нормативному, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Оценка «4» — ученик читает целыми словами, темп чтения в целом соответствует нормативному, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

Оценка «3» — ученик правильно читает, допускает ошибки при чтении, темп чтения ниже нормативного; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Оценка «2» — ученик читает, допуская большое количество ошибок, темп чтения гораздо ниже нормативного; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Оценка внеклассного чтения в начальных классах.

Вся учебная деятельность школьников по внеклассному чтению на каждом этапе контролируется и оценивается. На подготовительном и учебном этапах внеклассного чтения положительная оценка текущей деятельности школьника выражается учителем в форме устного одобрения, поощрительной записи в дневнике и т.д. На основном уже вводятся выставления оценок за внеклассное чтение (негативную оценку выставлять нельзя).

Нормы оценивания техники чтения в начальной школе

Класс	Входной контроль	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
1	-	-	20 слов	30 слов	30-40 слов
2	30-40 слов	45 слов	50 слов	55 слов	60 слов
3	50-60 слов	65 слов	70 слов	75 слов	80 слов
4	70-80 слов	85 слов	90 слов	95 слов	100 слов

Критерии оценивания учебного проекта

- эстетичность оформления;
- содержание, соответствующее теме работы;
- полная и достоверная информация по теме;
- отражение всех знаний и умений обучающихся в данной программе.

Личностные, предметные и метапредметные результаты обучающихся фиксируются в Листах достижений и Оценочном листе личностных результатов.

Оценочный лист

МАОУ «Лицей №11» г. Великие Луки

Фамилия, имя обучающегося _____

УМК _____

Критерии	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	I полугод	II полугод	I полугод	II полугод	I полугод	II полугод	I полугод	II полугод
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ								
положительное отношение к школе								
способность к самооценке								
знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение								
установка на здоровый образ жизни								
понимание чувств других людей и сопереживание им								
подчинение поведения определённым нормам и правилам								
адекватное понимание причин успешности/неуспешности УУД								
устойчивый учебно-познавательный интерес к решению учебных задач								

Оценочная шкала наблюдения:

+ данное умение сформировано

? данное умение сформировано частично (требуется помощь учителя)

- данное умение не сформировано

Оценочный лист

МАОУ «Лицей №11» г. Великие Луки

Фамилия, имя обучающегося _____

УМК _____

Критерии	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	I полугод	II полугод	I полугод	II полугод	I полугод	II полугод	I полугод	II полугод
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ								
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>								
принимает и сохраняет учебную задачу								
умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной								

задачей и условиями её реализации									
доводит начатое дело до конца									
адекватно воспринимает оценку учителя									
проявляет познавательную инициативу в учебном сотрудничестве									
осуществляет самоконтроль своих действий, анализ результатов									
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>									
умение осуществлять информационный поиск									
умение находить информацию по заданному вопросу в тексте									
умение находить информацию по заданному вопросу в различных источниках информации									
умение создавать схемы, модели решения учебно-познавательных и практических задач									
умение использовать знаково-символические средства									
умение осуществлять логические операции: сравнение, анализ, обобщение, классификацию									
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>									
умение выражать своё мнение, обосновывать собственную позицию									
умение слушать других									
умение договариваться в ходе совместной работы									
умение точно, последовательно и полно передавать информацию									
умение задавать вопросы									
умение разрешать конфликты									
умение попросить о помощи									

Оценочная шкала наблюдения:

- + данное умение сформировано
- ? данное умение сформировано частично (требуется помощь учителя)
- данное умение не сформировано

Лист учёта достижений обучающегося МАОУ «Лицей №11» 2015 – 2016 уч. год
 ФИ обучающегося _____ класс _____

Условные обозначения:

- ! - знаю, умею, * - знаю, умею, но иногда ошибаюсь, ? - пока самостоятельно не выполняю
 О - отлично, Х – хорошо, П – посредственно

параметры	Самооценка (! * ?)	Оценка учителя (О Х П)
-----------	--------------------	------------------------

	I	II	III	IV	I	II	III	IV
чтение								
1. навык чтения:								
способ чтения								
правильность								
беглость								
осознанность								
выразительность								
2. работа с текстом:								
ответы на вопросы								
определение темы								
определение идеи								
составление плана								
подробный пересказ								
краткий пересказ								
стихи наизусть								

I четверть – 9 недель, 36 часов

Раздел: «Там, на неведомых дорожках...» (22 часа)					
№ п/п	Дата по плану.	Домашнее задание	Тема урока.	Характеристика деятельности ученика.	Развитие универсальных учебных действий.
1	2.09.		Вводный урок. <i>Внекл. чтение.</i> Приглашение в большой мир литературы.	– выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с

					помощью учителя.
2	3.09.	Стр.5-7, Т.стр.1 №3,	Введение в раздел. Мир сказок нашего детства. Б. Заходер «Моя Вообразия», «Сказочка».	– декламировать стихотворение; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях). Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
3	4.09.	Стр.10-13	Русские народные сказки. Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо»	– участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы; – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте, – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
4	5.09.	Стр. 13-18	Народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо». «Законы» волшебной	– участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения; – читать про себя, осознавать	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на

			сказки. III: Детство А.С.Пушкина в Москве.	текст, отвечать на вопросы; – находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы; – относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).	вопросы в иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст; учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
5	9.09.	Пересказ	Как сказки сказываются.	подробно и выборочно <i>пересказывать</i> текст; – читать про себя текст, осознавать его, отвечать на вопросы; – находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы.	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя
6	10.09.	Строфа 6, Т.стр.3 № 3	«Народная» сказка П. Ершова «Конёк – Горбунок»	– участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы; – размышлять о характере и поступках героя; – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Проговаривать

					последовательность действий на уроке.
7	11.09.	Нарисовать Жар - птицу, отрывок наизусть	Сказочный мир П. Ершова (сказка «Конёк – Горбунок»)	<ul style="list-style-type: none"> – участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения; – читать текст про себя, осознавать его, отвечать на вопросы; – находить в сказке зачин, концовку, тоекратный повтор и другие сказочные приметы; – относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи). 	<p>Личностные УУД: Высказывание своё отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. Формулировать своё собственное мнение и позицию.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника</p>
8	12.09.	Стр. 31, вопрос 4.	<p>Приметы волшебной сказки п. Ершова «Конёк-Горбунок»</p> <p>III: <i>Отношение А.С.Пушкина к сказке П.П.Ершова «Конёк-Горбунок».</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – читать про себя текст, осознавать его, отвечать на вопросы; – находить в сказке зачин, концовку, тоекратный повтор и другие сказочные приметы. 	<p>Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.</p>

9	16.09.	пересказ	<i>Вн. чтение . "П.П.Ершов «Конёк-Горбунук». Проверка техники чтения</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.
10	17.09.	Стр. 32-40, Т. стр.5 № 6	Добрым молодцам урок» (А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы. – Находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
11	18.09	Выразительное чтение отрывка, стр.40, вопрос 5	Герои «Сказки о рыбаке и рыбке».	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно,	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении,

				используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	условных обозначениях) Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
12	19.09	Нарисовать обложку книги "Сказка о рыбаке и рыбке"	Авторская сказка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» III: История создания «Сказки о рыбаке и рыбке»	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других.
13	23.09.	Стр.41-43, Т.стр.7 № 8	Авторская сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович».	– Находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы. – Относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст.
14	24.09.	Стр.43-51, Т. стр.7 № 7	«Какова работа, такова награда» (В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»)		
15	25.09.	Пересказ, Т.стр. 6 № 4	От сказки народной к сказке авторской (сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию,	Личностные УУД: Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли

				соответствующий темп и тон речи.	(лидера, исполнителя)
16	26.09.	Стр.52-57, Т.стр.8 № 3	Как сказы сказываются (П. Бажов «Серебряное Копытце») ПП: <i>Дарования маленького Пушкина.</i>	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. – Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения. – Предполагать содержание по заглавию, иллюстрации, фамилии.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях). Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
17	30.09.	Стр.57-64, Т.стр.8 № 2	Чему учат сказы и сказки (П. Бажов «Серебряное Копытце»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. – Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения.	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
18	1.10.	1-3 часть, пересказ	Сказка литовского народа «Мальчик Золотой Хохолок и	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной

			девочка Золотая Коса».	<p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>– Составлять план.</p>	<p>художественной культурой</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им.</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке</p>
19	2.10	Т. стр. 10-11, №4 (по группам)	Добро побеждает зло (сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса»).	<p>– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>– Составлять план.</p>	<p>Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст; учиться работать в паре, группе.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p>
20	3.10.	Сказка с интересной концовкой	«Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» - это сказка. III: <i>Склонности, увлечения, интересы маленького Пушкина.</i>	<p>Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>– Учиться пересказывать</p>	<p>Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе.</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с</p>

				сказку подробно и кратко	помощью учителя.
21	7.10.	3 скороговорки наизусть, Т. стр.12 № 4	Всех скороговорок не переговоришь. Обобщение по разделу. <i>Проверочная работа №1 «Там на неведомых дорожках»</i>	Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
22	8.10.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Мир волшебных сказок.</i>	Умение работать с предисловием и послесловием в книге	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Раздел: «Сказочные человечки» (27 часов)

№ п/п	Дата по плану.	Домашнее задание.	Тема урока.	Характеристика деятельности ученика.	Развитие универсальных учебных действий.
23	9.10.	Нарисовать свои воображаемых друзей	Введение в раздел. В стране Вообразилии. (голландская народная песенка «Морская прогулка»)	Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях) Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
24	10.10.	Рассказ о семье Муми-тролля	Знакомство с Мумии – семейством. (Т. Янсон «Шляпа Волшебника». Вступление 1-я часть). ПП: <i>Семья А.С.Пушкина.</i>	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других.
25	14.10.	Рисунок шляпы Волшебника	Тайны шляпы Волшебника. (Т. Янсон «Шляпа Волшебника». Вступление 2-я часть).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно,	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и

				используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст
26	15.10.	Стр. 101, задание	Сказочная повесть Т. Янсон «Шляпа Волшебника» (3-4 части)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.
27	16.10.	Нарисовать (слепить) любимого Муми - тролля	<i>Внеклассное чтение. Т. Янсон «Шляпа Волшебника».</i>	- выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
28	17.10.	1,2 часть	Опасное путешествие Бильбо (Дж. Р.Р. Толкин «Хоббит». Глава «Пауки и мухи», ч. 1и2) III: Родословная.	–отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; –выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения;	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях).

					<p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p>
29	21.10.	Т.стр.15-16 № 3	Путешествие продолжается (глава «Пауки и мухи», ч. 3и4)	<p>–отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</p> <p>–выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения;</p> <p>- аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p>
30	22.10.	5-6 часть	Отважный сказочный герой Бильбо Бэггинс (5-6 части главы «Пауки и мухи»))	<p>– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи</p>	<p>Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.</p>
31	23.10.	7-8 часть, Т.	Отважный сказочный герой Бильбо Бэггинс (7-8 части	- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе

		стр. 16 № 4	главы «Пауки и мухи»)	<p>–выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения;</p> <p>- аргументировать свою точку зрения;</p> <p>– формулировать вопросы к тексту по ходу чтения.</p>	<p>знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им.</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.</p>
32	24.10.	Т. стр.16 № 5	Авторская сказочная повесть Дж. Р. Р. Толкина «Хоббит» III: Гордость А.С.Пушкина за предков: «Неуважение предков есть первый признак безнравственности».	<p>– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>– Находить в тексте доказательства мыслей и чувств автора.</p>	<p>Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст; учиться работать в паре, группе.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p>
33	27.10.	Выразительно самый смешной отрывок главы	Смешная история. (А. Милн «Вини Пух», глава 3).	<p>– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи</p>	<p>Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе.</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и</p>
34	28.10.	Стр.17 № 3	Характеры героев сказки А. Милна «Вини Пух» (глава 3)		

					формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
35	29.10.	Портрет Вини Пуха	Главный герой повести А. Милна «Вини Пух»	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. – <i>Пересказывать</i> текст подробно и выборочно 	<p>Личностные УУД: Высказывание своё отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. <u>Формулировать</u> своё собственное мнение и позицию.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника</p>
36	30.10.	Наизусть песенку	Песенки сказочных человечков. <i>Проверка техники чтения. III: Особенности воспитания в семье Пушкиных: французский язык, сменяющиеся гувернёры (сравнение с современной семьёй).</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи 	<p>Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.</p>

II четверть – 7 недель, 28 часов

Раздел: «Сказочные человечки» (продолжение)

№ п/п	Дата по плану.	Домашнее задание	Тема урока.	Характеристика деятельности ученика.	Развитие универсальных учебных действий.
37	11.11.	Стр.138-143 Т. стр.18 №1	Уроки Мальвины. (А.Н. Толстой «Приключения Буратино». Глава «Девочка с голубыми волосами хочет воспитывать Буратино»).	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи 	<p>Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p>
38	12.11.	Стр.143-151	Друзья и враги Буратино (глава «Буратино первый раз в жизни приходит в отчаяние, но всё кончается благополучно»).	<ul style="list-style-type: none"> –отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; –выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения; 	<p>Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях)</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)</p>
39	13.11.	Стр.152, вопрос 2	Два мира в сказке А. Толстого «Приключения Буратино»	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; –выражать своё отношение к 	<p>Личностные УУД: Оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать</p>

				героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения; – формулировать вопросы к тексту по ходу чтения.	последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других
40	14.11.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Повесть – сказка А. Толстого «Приключения Буратино».</i> III: <i>Отстранённость родителей от воспитания детей, их светский образ жизни. Литературные вечера.</i>	- выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст.
41	18.11.	Стр.154-155, выразительно Т.стр.21 № 4	Сказочный герой Чиполлино и его семья. (Дж. Родари «Приключения Чиполлино»).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. – Пересказывать текст подробно и выборочно.	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им
42	19.11.	Пересказ отрывка	Чиполлино приходит на помощь. (Дж. Родари «Приключения Чиполлино»).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми	Личностные УУД: Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.

				словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
43	20.11.	Составить пожелание	Чиполлино – настоящий друг. (Дж. Родари «Приключения Чиполлино»).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях). Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
44	21.11.	Т. стр. 22-23, № 2, № 5	Фантазии Астрид Линдгрэн («Малыш и Карлсон, который живёт на крыше». Части 1-2) ПП: <i>Лето в селе Захарове.</i>	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
45	25.11.	Т. стр.23 № 4	Кто же такой Карлсон? (А. Линдгрэн «Малыш и	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции

			Карлсон...». Часть 3)	речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. – Пересказывать текст подробно и выборочно.	Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.
46	26.11.	Стр.169, вопрос 9	Карлсон – воплощение детской мечты. (А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон...». Часть 4)	- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; –выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения; – формулировать вопросы к тексту по ходу чтения.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
47	27.11.	тетрадь	Обобщение по разделу. <i>Проверочная работа №2 «Сказочные человечки»</i>	-Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с

					помощью учителя.
48	28.11.	Сочинение стр.24-25	Сочинение – рассказ о сказочном человечке. III: Пушкин – лицеист. Экзамены. Режим.	– оформлять свои мысли в письменной форме в соответствии с предложенным планом.	Личностные УУД: Высказывание своё отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. <u>Формулировать</u> своё собственное мнение и позицию. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
49	2.12.	Нарисовать фантик или слепить своего любимого сказ. героя	<i>Внеклассное чтение. Любимые герои – сказочные человечки.</i>	-выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения. - аргументировать свою точку зрения.	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.

Раздел: «Сказочные богатыри» (15 часов)

№	Дата	Домашнее	Тема урока.	Характеристика	Развитие универсальных учебных действий.
----------	-------------	-----------------	--------------------	-----------------------	-------------------------------------------------

п/п	по плану.	задание		деятельности ученика.	
50	3.12.	Стр.172, наизусть	Введение в раздел. Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи 	<p>Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p>
51	4.12.	Стр.173-174 Т. стр.26 №2	Былина как фольклорный жанр.	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; -выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения; – формулировать вопросы к тексту по ходу чтения. 	<p>Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях)</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)</p>
52	5.12.	Глава 1-2 Т. стр.26 № 3	Богатырская «Сказка про Илью Муромца» ПП: Пушкин – лицеист. Его характеристика. Программа	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, 	<p>Личностные УУД: Оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Познавательные: Находить ответы в тексте,</p>

			<i>обучения.</i>	правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон реч	иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других
53	9.12.	Глава 3-4	Илья Муромец – богатырь земли Русской.	- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; - выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения; - формулировать вопросы к тексту по ходу чтения.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст.
54	10.12.	Стр.185-188 Т.стр.27 № 5	Илья Муромец – любимый народный богатырь. (Отрывок из былины «Илья Муромец и Святогор»).	- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; - выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения; - формулировать вопросы к тексту по ходу чтения.	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.
55	11.12.	пересказ	<i>Внеклассное чтение.</i> <i>Богатырские сказки и былины.</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; - читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Учиться работать в

					паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
56	12.12.	Стр. 189-192 Т. стр.28 №2,3	Богатырская сказка киргизского народа «Дыйканбай и дэв».	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; - выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения; - формулировать вопросы к тексту по ходу чтения. 	<p>Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях).</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p>
57	16.12.		Проверка техники чтения.	<p>Уметь читать осознанно, правильно, целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи; отвечать по содержанию прочитанного</p>	<p>Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p>
58	17.12.	Т. стр.28 №4, 5	Чем силен человек? (киргизская сказка «Дыйканбай и дэв»). ПП: Дружная товарищеская семья лицеистов – «святое	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми 	<p>Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте, – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p>

			<i>братство». Общее увлечение литературой.</i>	словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.
59	18.12.	Стр. 193-198 Т. стр.29 №3	Кому счастье помогает? (дагестанская сказка «Богатырь Назнай»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. - Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. - Пересказывать текст.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
60	19.12.	198-201, вопросы	«Богатырь» Назнай.	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст; учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
61	23.12.		Повторение по теме «Былины и	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

			<p>богатырские сказки».</p> <p>III: <i>Дружба – главная тема стихов А.С.Пушкина, посвящённых Лицею и лицеистам.</i></p>	<p>речевого общения.</p> <p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи</p>	<p>Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе.</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p>
62	24.12.	тетрадь	<p>Обобщение по разделу.</p> <p><i>Проверочная работа №3 «Сказочные богатыри»</i></p>	<p>- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</p> <p>- выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения;</p> <p>- аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте, – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им.</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.</p>
63	25.12.	пересказ	<p><i>Внеклассное чтение. Преданья старины глубокой.</i></p>	<p>выразительно пересказывать отрывки текста;</p> <p>– читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы</p>	<p>Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе.</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p>

64	26.12.	Т. стр.30 № 3,4 стр. 202-204	Мечты о смелых и отважных. Стихотворение Н. Матвеевой «Пираты». ПП: И.И. Пущин – «первый и бесценный» друг.	– декламировать стихотворение; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
----	--------	---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

III четверть – 10 недель, 40 часов

Раздел: « Сказка мудростью богата» (20 часов)					
№ п/п	Дата по плану.	Домашнее задание	Тема урока.	Характеристика деятельности ученика.	Развитие универсальных учебных действий.
65	13.01.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Сказки народов мира.</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы	Личностные УУД: Высказывание своё отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. <u>Формулировать</u> своё собственное мнение и позицию. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе

					работы с иллюстрацией учебника
66	14.01.	Стр.3 стр.5-10	Введение в раздел. Стихотворение Л. Эрадзе «Что мне всего дороже?». Как мудрость в жизни помогает. (татарская сказка «Мудрый старик»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану
67	15.01.	Т. стр.31 №2	Чему учит бытовая сказка (татарская сказка «Мудрый старик»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
68	16.01.	Стр.11-18	Киргизская сказка о мудрых людях («Мудрая девушка»). ПП: А. А. Дельвиг. «Никто на свете не был мне ближе»	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно,	Личностные УУД: Оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте,

			<i>Дельвига».</i>	правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других.
69	20.01.	Т. стр.32-33	Герои киргизской сказки «Мудрая девушка».	- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; - выражать своё отношение к героям, событиям, языку произведения; - аргументировать свою точку зрения;	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст.
70	21.01.	Стр.19 - 24 Т. стр.34	Русская сказка о мудрых людях («Мудрая дева»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.
71	22.01.	Стр.26-27	К чему приводит жадность (долганская сказка «Как появились разные народы»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно,	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных

				используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	обозначениях). Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
72	23.01.	Стр.28-30	Где правда, там и счастье (корейская сказка «Честный мальчик»). III: В. К. Кюхельбекер.	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
73	27.01	Стр.31-32	Что высмеивают сказки? Японская сказка «Добрый крестьянин». (1-я)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.
74	28.01.	Стр.33-34	Что высмеивают сказки? Сатирическая японская сказка	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной

			«Ивовый росток» (2-я)	<p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи.</p> <p>– Сочинять сказку.</p>	<p>художественной культурой</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им.</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.</p>
75	29.01.	Стр. 35	Сказки о глупости. Русская сатирическая сказка «Три калача и одна баранка».	<p>– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи</p>	<p>Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст; учиться работать в паре, группе.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p>
76	30.01.	Стр. 36-39	«Сказка о глупости» И. Франко. III: Друзья о А. С. Пушкине.	<p>– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>– Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи</p>	<p>Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе.</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p>

77	3.02.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Мудрость ценят все народы.</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
78	4.02.	Т. стр. 36	«Сказка – ложь, да в ней намёк...» (И. Франко «Сказка о глупости»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
79	5.02.	Стр. 40	Мудростью богаты. Русские народные пословицы и поговорки.	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон	Личностные УУД: Высказывание своё отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Слушать и

				речи	понимать речь других. <u>Формулировать</u> своё собственное мнение и позицию. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
80	6.02.	Стр.42-44	Мудростью богаты. Русские народные загадки. III: <i>Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор («Еноты»)</i>	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Иллюстрировать художественное произведение. – Сочинять сказку, загадку, считалку.	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.
81	10.02.	Стр.45-46	Как придумать загадку? Литературные загадки.	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Сочинять сказку, загадку, считалку	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

82	11.02.	Т.стр. 37	Обобщающий урок по разделу. <i>Проверочная работа №4</i> <i>«Сказка мудростью богата».</i>	- Уметь определять жанровые особенности прочитанных текстов.	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях) Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
83	12.02	Стр.51-52, Т.стр.38	Зачем поют колыбельные песни.	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст.
84	13.02.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Какие вопросы задают сказки? III:</i> <i>Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор. («Куница»)</i>	<i>-характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрации.</i>	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать

					им.
--	--	--	--	--	-----

Раздел: «Сказка – ложь, да в ней намёк» (20 часов)					
№ п/п	Дата по плану.	Домашнее задание	Тема урока.	Характеристика деятельности ученика.	Развитие универсальных учебных действий.
85	17.02.	Стр.53-56	Введение в раздел. Ю. Мориц «Слониха, слонёнок и слон...»	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. –Объяснять выбор автором заглавия произведения. 	<p>Личностные УУД: Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях.</p> <p>Коммуникативные УУД: Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</p>
86	18.02.	Стр. 57	Мудрые сказки о животных (русская сказка «Лиса и рак». Сказка братьев Гримм «Ёж и заяц»).	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. –Объяснять выбор автором заглавия произведения. 	<p>Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях).</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе</p>

					работы с иллюстрацией учебника.
87	19.02.	Стр. 58-62,	Кто сильнее? (РНС «Напуганные медведь и волки»),	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. –Объяснять выбор автором заглавия произведения. 	<p>Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p>
88	20.02.	Т. стр. 40 № 2	Как ум и хитрость силу побеждают (РНС «Напуганные медведь и волки»), ПП: Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор. («Зайчата»)	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи 	<p>Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.</p>
89	24.02.	Стр.63-67	Чего стоит ум? (африканская сказка «Похождение дикого кота Симбы»).	<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. –Объяснять выбор автором 	<p>Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о</p>

				заглавия произведения.	правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
90	25.02.	Т. стр. 41, пересказ	Чем силён Симба? (африканская сказка «Похождение дикого кота Симбы»).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. – Пересказывать произведение.	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст; учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
91	26.02.	Гл. 1-2	Какие бывают развлечения? (сказка афроамериканцев «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну»).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. –Объяснять выбор автором заглавия произведения.	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
92	27.02.	Гл. 3-4	Сказки дядюшки Римуса (сказка «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну») ПП: Рассказы С. С. Гейченко о	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно,	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в

			<i>природе Пушкинских Гор. («Жеребёнок и машина»)</i>	используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
93	2.03.	Гл. 5, Т. стр. 42	Братец Кролик – главный герой сказки «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну».	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. – Пересказывать текст по заданному плану.	Личностные УУД: Высказывание своё отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. <u>Формулировать</u> своё собственное мнение и позицию. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
94	3.03.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Любимые герои сказок.</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы <i>конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану.</i>	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по

					предложенному учителем плану.
95	4.03.	Стр.76-80 Т. стр.43	Какие вопросы задают сказки? (эстонская сказка «Почему у зайца губа рассечена». Латышская сказка «Как петух лису обманул»).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
96	9.03.	Стр. 82-85	Современные сказки о животных. (А. Курляндский «Ну, погоди!»). III: Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор.(«Беличье гнездо»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях) Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
97	10.03.	Стр. 86 - 88	Разные стихи о животных (Г. Сапгир «Песня», Л. Квитко «Смелые воробьи»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно,	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

				правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи. –Пересказывать текст по заданному плану.	Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст.
98	11.03.	Стр.88-91, наизусть	Разные стихи о животных (Л. Квитко «Весёлый жук», Ю. Мориц «Резиновый ёжик»).	– декламировать стихотворение; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им
99	12.03	93-96 наизусть	Авторские считалки.	- читать по ролям, участвовать в драматизации; –иллюстрировать художественное произведение; – сочинять сказку, загадку, считалку.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях). Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
100	14.03	Стр. 97-100	О чём говорят считалки? Б.	- читать по ролям, участвовать	Личностные УУД: Высказывание своего

			Заходер «Считалия». Сочиняем считалку. III: <i>Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор. («Пел соловей»)</i>	в драматизации; –иллюстрировать художественное произведение; – сочинять сказку, загадку, считалку.	отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
101	16.03.	Стр.101-102	Колыбельные русских поэтов.	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи.	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
102	17.03.	Тетрадь	Обобщение по разделу. <i>Проверочная работа №5 «Сказка – ложь, да в ней намёк»</i>	- проверить уровень начитанности детей; – проверяем знание ребятами видов (типов) сказок; – формируем умение сочинять сказку, загадку, считалку.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.

103	18.03.		<i>Проверка техники чтения. III: Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор. («В домике няни»)</i>	; Уметь читать осознанно, правильно, целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи; отвечать по содержанию прочитанного	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
104	19.03.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Литературные стихи – сказки</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; - читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст; учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

IV четверть – 8 недель, 32 часа.

Раздел: «Самое обыкновенное чудо» (32 часа)					
№ п/п	Дата по плану.	Домашнее задание	Тема урока.	Характеристика деятельности ученика.	Развитие универсальных учебных действий.
105	30.03	Стр.103-104	Введение в раздел. Г.	-характеризовать особенности прослушанного	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе

			Горбовский «Розовый слон»	художественного произведения; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
106	31.03	Стр.105-108	Чего не могут взрослые? А. де Сент–Экзюпери «Маленький принц» (1 часть) ПП: <i>Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор. («Золотой петушок»)</i>	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи.	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях) Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
107	1.04.	Стр.108-112	Знакомство с маленьким принцем. А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц» (2 часть)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон	Личностные УУД: Оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других.

				речи.	
108	2.04.	Стр.113-117	Лекарство от одиночества. А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц» (3-4 части)	-объяснять выбор автором заглавия произведения; –характеризовать особенности прослушанного художественного произведения; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст
109	6.04.	Стр.118-120.Т. стр. 46 № 4	Секрет Лиса. А. де Сент– Экзюпери «Маленький принц» (5-6 части)	-характеризовать особенности прослушанного художественного произведения; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им
110	7.04.	Стр.122-123	Секрет счастья (Дж. Родари «Солнце и туча»). ПП: Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор. («Воробей - разбойник»)	объяснять выбор автором заглавия произведения; –характеризовать особенности прослушанного художественного произведения; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	Личностные УУД: Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли

					(лидера, исполнителя)
111	8.04.	Стр. 124-127, Т. стр. 47	Мечты о чудесах (Дж. Родари «Как Алиса в море побывала». В. Орлов «Я рисую море»).	-объяснять выбор автором заглавия произведения; –характеризовать особенности прослушанного художественного произведения; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях). Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
112	9.04.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Сказки Дж. Родари.</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им
113	13.04.	Стр. 131-132	Необычное в обычном мире. (В. Хмельницкий «Дождь в лесу», «Соловей и бабочка»).	-характеризовать особенности прослушанного художественного произведения; – находить в тексте слова, предложения для	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты.

				характеристики событий, места действия; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
114	14.04.	Стр.128-130, Т. стр.49	Чудеса вокруг нас (В. Берестов «Честное гусеничное»). III: <i>Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор. («Скворцы и синица»)</i>	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи.	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.
115	15.04.	Стр. 132-133, Т. стр.50	Другие сказки (В. Хмельницкий «Гора», «Снег и скрипка»).	-характеризовать особенности прослушанного художественного произведения; – находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
116	16.04.	Стр.134-135, Т. стр. 51	Музыкальные сказки Г. Цыферова («Град», «Про чудака лягушонка»).	-характеризовать особенности прослушанного художественного произведения;	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на

				– находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	вопросы в иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст; учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
117	20.04.	Стр. 136-137	Очеловеченный мир сказок Б. Сергуненкова (сказка «Куда лето прячется»).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
118	21.04.	Стр.137-138, Т. стр.52	Очеловеченный мир сказок Б. Сергуненкова (сказка «Одуванчик»). III: Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор. («Лебедь на Сороти»)	<i>-конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану</i> <i>-характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;.</i>	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Учиться работать в паре, группе. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
119	22.04.	Стр.139-140, вопросы	Б. Сергуненков «Кот белый – кот чёрный».	-характеризовать особенности прослушанного художественного произведения; – находить в тексте слова,	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на

				предложения для характеристики событий, места действия; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке
120	23.04.	пересказ	<i>Внеклассное чтение. Сказки миниатюры.</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы – Выбирать книгу в библиотеке на основе анализа обложки, титульного листа, оглавления, иллюстрации.	Личностные УУД: Высказывание своё отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других. <u>Формулировать</u> своё собственное мнение и позицию. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
121	27.04.	Стр.141-142	Сказки – игры Дж. Родари («Про дедушку, который не умел рассказывать сказки»).	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по

					предложенному учителем плану.
122	28.04		Уроки творчества Дж. Родари ПП: <i>Рассказы С. С. Гейченко о природе Пушкинских Гор.</i> («Бельчонок», «Яблонька»)	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в иллюстрациях; ориентироваться в словаре Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
123	29.04		Уроки творчества Дж. Родари	-характеризовать особенности прослушанного художественного произведения; – находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия; –передавать последовательность сюжета, описывать героев.	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им
124	30.04	Стр. 144-146,	Весёлые стихи Ю. Владимирова «Ниночкины покупки».	– декламировать стихотворение; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

					<p>Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях)</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)</p>
125	4.05.	Стр.146-148	Весёлые стихи Г. Остера, О. Григорьева.	<ul style="list-style-type: none"> – декламировать стихотворение; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы. 	<p>Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей</p> <p>Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях)</p> <p>Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)</p>
126	5.05.		<i>Внеклассное чтение. «Есть место шутке на войне» III: Парковая культура Пушкинских Гор.</i>	<ul style="list-style-type: none"> выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы – Выбирать книгу в библиотеке на основе анализа обложки, титульного листа, оглавления, иллюстрации. 	<p>Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.</p>
127	6.05.	Стр.143-144	Весёлые стихи М. Бородинской «Колдунье не колдуется».	– декламировать стихотворение;	<p>Личностные УУД: Оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать</p>

				– читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других.
128	11.05.	Стр.149-152	Весёлые стихи Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!»	– декламировать стихотворение; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.	Личностные УУД: Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей Регулятивные УУД: Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, условных обозначениях) Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
129	12.05.	Стр. 153-154	Какая душа у поэта? (Б. Сергуненков «Поэт и заходящее солнце» ПП: <i>Михайловский парк.</i>	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Выразительно читать и пересказывать текст.
130	13.05	тетрадь	Обобщение по разделу «Самое обыкновенное чудо» <i>Проверочная работа №6</i>	- воспринимать учебное задание, - выбирать последовательность действий, - оценивать ход и результат	Личностные УУД: Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Преобразовывать

			«Самое обыкновенное чудо»	выполнения	информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им
131	14.05.		<i>Проверка техники чтения.</i>	- проверить уровень начитанности детей;	Личностные УУД: Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте, – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст. Регулятивные УУД: Учиться работать по предложенному учителем плану.
132	18.05.	рисунок	Урок – отчёт «Вот и открыли мы маленькую дверь в большой мир».	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи	Личностные УУД: Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Находить ответы в тексте, иллюстрациях. Коммуникативные УУД: Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
133	19.05.		Комплексная итоговая работа.	- воспринимать учебное задание, - выбирать последовательность действий,	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать

				- оценивать ход и результат выполнения	информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
134	20.05.	Отрывок наизусть	<i>Урок – отчёт по итогам III «По дорогам сказок А.С.Пушкина».</i>	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. – Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующие темп и тон речи	Личностные УУД: Высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
135	21.05	рисунок	<i>Внеклассное чтение. «Что за прелесть эти сказки!»</i>	выразительно пересказывать отрывки текста; – читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы – Выбирать книгу в библиотеке на основе анализа обложки, титульного листа, оглавления, иллюстрации.	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им. Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.
136	25.05	вопросы	Викторина по прочитанным	– Участвовать в диалоге в соответствии с правилами	Личностные УУД: Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе

			произведениям.	речевого общения.	<p>знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</p> <p>Познавательные: Находить ответы на вопросы в тексте,– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать и понимать речь других договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах и следовать им.</p> <p>Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.</p>
--	--	--	----------------	-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------