

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №11»

СОГЛАСОВАНО

на заседании научно-методического
совета

Протокол № 1
от 24.08.2015 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

И.В. Брушманова
01.09.2015 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Лицей № 11»
Е.А. Рождественская

Приказ № 1/01 от 01.09.2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Технология»

__1г__ классы

Количество учебных часов в неделю – 1
Количество учебных часов в год – 33 часа

Составитель: Долгашева Елена Николаевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Программа рассмотрена на заседании кафедры учителей начальных классов

Протокол №1 от « 24 » августа 2015 г.

Руководитель кафедры Иванова Т.А. (Иванова Т.А.)
подпись расшифровка

2015 – 2016 учебный год

Аннотация к рабочей программе по предмету ТЕХНОЛОГИЯ, 1аг классы

Рабочая программа учебного предмета «Технология. 1аг классы» предназначена для учащихся 1 класса муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей №11», составлена на 2015-2016 учебный год учителем высшей категории Долгашевой Е.Н.

Разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- примерной образовательной программы начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- авторской программы Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой «Технология 1-4 классы»;
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189);
- учебного плана МАОУ «Лицей №11»;
- годового учебного календарного графика на текущий учебный год;
- основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей №11»;
- в соответствии с Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МАОУ «Лицей №11».

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели курса уроков технологии данной программы:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- освоение продуктивной проектной деятельности;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при выполнении отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе.

Для достижения целей обучения и поставленных задач в урочной деятельности используется учебник для 1 класса общеобразовательных организаций Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой «Технология». - М.: Просвещение, 2014.

На изучение курса «Технология» в 1 классе начальной школы отводится 1 час в неделю – 33 ч, 33 учебные недели. I четверть – 9 недель, 9 часов; II четверть – 7 недель, 7 часов; III четверть – 9 недель, 9 часов; IV четверть – 8 недель, 8 часов.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1 класса разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- примерной образовательной программы начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- авторской программы «Технология 1-4» Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой;
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189);
- учебного плана МАОУ «Лицей №11»;
- годового учебного календарного графика на текущий учебный год;
- основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей №11»;
- в соответствии с Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МАОУ «Лицей №11».

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах. Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при выполнении отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Планируемые результаты изучения курса «Технология»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
 - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
 - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
 - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - способность к оценке своей учебной деятельности;
 - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
 - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
 - установка на здоровый образ жизни;
 - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
 - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- *принимать и сохранять учебную задачу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*
- *адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;*
- *различать способ и результат действия;*
- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- развивать эстетические представления и критерии на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;

- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты изучения предмета «Технология»

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

• *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

• *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

• *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

• *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

• *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебное помещение: кабинеты начальных классов № 202, 208

Оснащение кабинета:

- комплект школьной мебели
- классная магнитная доска
- софит
- компьютер, проектор, экран и/или
- интерактивный комплекс
- аудиоустановка (колонки)
- стол учительский с тумбой
- шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов

Учебно-методический комплект:

1. Авторская программа Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология 1-4 классы» (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2014)

2. Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева «Технология». Учебник. 1 класс. М.: Просвещение, 2014

3. Интернет-ресурсы:

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю, 33 ч в 1 классе (33 учебные недели). I четверть – 9 недель, 9 часов; II четверть – 7 недель, 7 часов; III четверть – 9 недель, 9 часов; IV четверть – 8 недель, 8 часов.

Содержание учебного предмета

Природная мастерская (7 часов)

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (4 часа)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская (16 часа)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская (6 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Внеурочная деятельность обучающихся по предмету

- Подготовка и участие в осенней выставке поделок из бросового и природного материала;
- Подготовка и участие в конкурсе поделок «Символ Нового года»;
- Подготовка и участие в конкурсе «Сбережём зелёную ель»

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания

В соответствии с требованиями Стандарта при оценке итоговых результатов освоения программы по технологии должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребёнка. Домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребёнком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока в устной форме с пояснениями. Оценивание в конце 1 класса осуществляется в форме «усвоено / неусвоено».

Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации. Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы мастера» в 1—2 классах, рубрика «Конструкторско-технологические задачи» в 3—4 классах), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты

и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем

Личностные и метапредметные результаты обучающихся фиксируются в Листах достижений и Оценочном листе личностных результатов.

Календарно – тематическое планирование предметной линии «Технология» в 1 классе

№ п/п	Дата	Тема	УУД
Природная мастерская			
1	02.09	Рукотворный и природный мир города.	<p>П: освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме.</p> <p>К: уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.</p> <p>Л: Понимать значимость предмета «Технология» в жизни; уметь обосновывать свой ответ.</p> <p>Р: слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное);</p>
2	09.09	На земле, на воде и в воздухе.	<p>Р: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать технические объекты окружающего мира;</p> <p>П: называть функциональное назначение транспортных средств;</p> <p>К: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.</p> <p>Л: оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося.</p>
3	16.09	Природа и творчество. Природные материалы.	<p>Р: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. наблюдать и отбирать природные материалы; , делать выводы о наблюдаемых явлениях, принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы.</p> <p>П: называть известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов окружающего мира</p> <p>К: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.</p> <p>Л: оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося.</p>
4	23.09	Семена и фантазии.	<p>Р: анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления.</p> <p>П: наблюдать семена различных растений; называть известные растения и их семена; отстаивание своей позиции, обобщение известной информации, узнавать семена в композициях из семян;</p> <p>К: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников, осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p> <p>Л: соблюдать правила безопасного и здорового образа жизни.- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание;</p>
5	30.09	Композиция из листьев. Что	<p>Р: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. наблюдать и называть особенности композиций; анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать</p>

		такое композиция?	новые знания и практические умения через пробные упражнения; изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним. П: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о видах композиции. К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.
6	07.10	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	Р: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. организовывать рабочее место для работы с природными материалами; отбирать необходимые материалы для орнамента; объяснять свой выбор природного материала; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. П: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление об орнаменте К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.
7	14.10	Природные материалы. Как их соединить?	Р: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, организовывать рабочее место для работы с природными материалами; анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; П: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, добавление украшающих деталей. К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. Л: ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.
Пластилиновая мастерская			
8	21.10	Материалы для лепки. Что может пластилин?	Р: научатся ориентироваться в учебнике, пользоваться им, планировать алгоритм действий, следовать ранее составленному плану., организовывать рабочее место для работы с пластилином; П: наблюдать и называть свойства пластилина; сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина). К: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы. Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных изделий.
9	28.10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	П: отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним, Р: научатся планировать алгоритм действий, оценивать результат своей деятельности (качество изделия). К: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы. Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства.-
10	11.11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	Р: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; осуществление поиска нужной информации, понимание знаков, символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. П: отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним.

			<p>К: уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.</p> <p>Л: проявляют положительное отношение к предмету, соблюдают гигиену учебного труда и организуют рабочее место.</p>
11	18.11	Наши проекты. Аквариум.	<p>Р: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности</p> <p>П: осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету;</p> <p>К: осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;</p> <p>Л: проявляют интерес к изучению окружающего мира</p>
Бумажная мастерская			
12	25.11	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	<p>Р: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. организовывать рабочее место для работы с бумагой; запоминать правила техники безопасности работы с ножницами;</p> <p>П: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок);</p> <p>К: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывание других людей.</p> <p>Л: осознают необходимость бережного отношения к труду</p>
13	02.12	Наши проекты. Скоро Новый год!	<p>Р: научатся определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, оценивать результат своей деятельности научатся формулировать проблему;</p> <p>П: самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p> <p>К: осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;</p>
14	09.12	Бумага. Какие у неё есть секреты?	<p>Р: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. организовывать рабочее место для работы с бумагой; обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> <p>П: наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги; делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>К: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p> <p>Л: проявляют интерес к изучению окружающего мира.</p>
15	16.12	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	<p>Р: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, организовывать рабочее место для работы с картоном; обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> <p>П: наблюдать и называть свойства разных образцов картона; делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров</p> <p>Л: ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.</p>
16	23.12	Оригами. Как сгибать и складывать	<p>Р: оценивать результат своей деятельности, последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.</p> <p>П: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём</p>

		бумагу?	складывания и сгибания); К: уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Л: ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности
17	13.01	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	Р: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. П: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей); К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров Л: осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.
18	20.01	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	Р: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. П: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
19	27.01	Ножницы. Что ты о них знаешь?	Р: соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; П: исследовать конструктивные особенности ножниц; открывать новые знания и умения правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами; К: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.
20	03.02	Шаблон. Для чего он нужен?	Р: открывать новые знания и умения ,ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата. П: исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; выравнивать разметки деталей по шаблонам разных форм; приёмы разметки деталей по шаблонам К: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.
21	10.02	Наша армия родная.	П: осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); Р анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; отбирать необходимые материалы для композиций; К: овладеют способностью обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их. Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, осознавать необходимость уважительного отношения к военным.
22	24.02	Бабочки. Как изготовить их	Р: самостоятельно выполнять работу, П: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;

		из листа бумаги?	сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров Л: осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде. Р: открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой).
23	02.03	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	Р: самостоятельно выполнять работу, отбирать необходимые материалы для композиций; оценивать результат своей деятельности П: исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров Л: осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, соблюдают правила бережного отношения к вещам.
24	09.03	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	Р: самостоятельно выполнять работу, наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; П: осваивать умение работать по готовому плану; изготавливать изделие с опорой на рисунки и план. К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров Л: осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде. .
25	16.03	Образы весны. Какие краски у весны?	Р: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, самостоятельно выполнять работу, П: осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров Л: осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;
26	30.03	Настроение весны. Что такое колорит?	Р: научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей, осваивать умение работать по готовому плану. К: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы. Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности;
27	06.04	Праздники и традиции весны. Какие они?	Р: научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей, отбирать необходимые материалы для композиций; осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); П: научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, К: научатся участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, проявлять инициативу в коллективных творческих работах. Л: осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;

Текстильная мастерская			
28	13.04	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	<p>Р: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка) организовывать рабочее место для работы с текстилем</p> <p>П: наблюдать и называть свойства тканей; сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги;</p> <p>К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров</p> <p>Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.</p>
29	20.04	Игла-труженица. Что умеет игла?	<p>Р: организовывать рабочее место для работы с текстилем; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка), научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность.</p> <p>П наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению;</p> <p>К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров</p> <p>Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.</p>
30	27.05	Вышивка. Для чего она нужна?	<p>Р: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка);</p> <p>П: выполнять строчку по размеченной основе, осуществлять контроль по точкам развёртки.</p> <p>К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров</p> <p>Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
31	04.05	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	<p>Р: организовывать рабочее место для работы с текстилем; контролировать процесс и результаты своей деятельности, анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</p> <p>П: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов);</p> <p>К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров.</p> <p>Л: ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.</p>
32	11.05	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.	<p>П: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов);</p> <p>Р: научатся ориентироваться в учебнике, пользоваться им, планировать алгоритм действий, следовать ранее составленному плану.</p> <p>К: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.</p> <p>Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных изделий, осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа;</p>
33	18.05	Обобщающий урок по курсу «Технология»	<p>Р: использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.</p> <p>К: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.</p> <p>Л: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных изделий.</p>