Аннотация к рабочей программе по литературе

 8класс.

 Рабочая программа по литературе для 8х классов создана на основе программы общеобразовательных учреждений «Литература» под редакцией В.Я. Коровиной, М. Просвещение 2011, учебного плана лицея. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Ведущая проблема изучения литературы в 8 классе – литература и история, их взаимосвязь шедевры родной литературы.

Чтение произведений зарубежной литературы проводится в конце курса литературы за 8 класс.

 Специфические задачи курса - подготовка школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов. В конце 8 класса учащиеся должны овладеть основными методами анализа прозаического и поэтического текстов, знать основные положения теории и истории литературы, уметь анализировать любой текст в единстве содержания и формы.

Программа 8 класса рассчитана на 2 часа в неделю, что соответствует рекомендациям составителей программ.

 В результате изучения литературы ученик должен знать:

* содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
* наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
* основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
* историко-культурный контекст изучаемых произведений;
* основные теоретико-литературные понятия;

 уметь:

* работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части);
* определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
* выявлять авторскую позицию;
* выражать свое отношение к прочитанному;
* сопоставлять литературные произведения;
* выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
* выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
* владеть различными видами пересказа;
* строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
* участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения

. **Формы контроля**: устные сообщения, зачёты, контрольные работы, тестирование, сочинения разнообразных жанров, анализ текста

 **Используемые технологии:**

проблемное обучение;

информационно-коммуникационные технологии;

коллективный способ обучения (работа в парах и группах).