****

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г) и обеспечена:

**Методические пособия для учащихся**:

Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 1-4 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

**Учебно-методические пособия для учителя**

Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология.. 1-4 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.

**Программа по курсу «Технология»**:

Авторская программа по технологии Т.М. Рогозиной, И.Б. Мыловой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.2: 192 с. Проект «Перспективная начальная школа» , разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).

Рабочая программа начального общего образования МБОУ "СОШ № 1" по учебной дисциплине "Технология" разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2009, регистрационный номер 19785) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования», от 26.11.2010 № 1241 (зарегистрировано в Минюсте России 04.02.2011, регистрационный номер 19707) «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373), от 29.12.2014 N 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2015 N 35916);

- Базисный учебный план Министерства образования и науки РФ (приказ Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 № 1312, с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 августа 2008 г. № 241, от 30 августа 2010 г. №889 и от 3 июня 2011 г. №1994, от 1 февраля 2012 г. №74);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрированное в Минюсте РФ 03.03.2011 г. №19993);

- Устав МБОУ «СОШ №1» г. Великие Луки

Программа по технологии разработана на основе требований Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и концептуальных положений развивающей личностно-ориентированной системы «Перспективная начальная школа».

В соответствии с концептуальным положением системы программа по технологии учитывает возможности ребёнка и тот образ мира, который определяется его природно-предметной средой. Это не только опыт городской жизни с развитой инфраструктурой, но и опыт сельской жизни с естественно-природным ритмом, с удалённостью от крупных культурных объектов. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приёмов и поделочных материалов, естественных и доступных для учащихся не только городских, но и сельских школ.

Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивается формированием у школьников представлений о взаимодействии человека с окружающим миром , осознанием обучающимися роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формированием универсальных учебных действий (УУД), способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

**Целью данного курса** является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности. Цель обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Программа по технологиив соответствии с требованиями стандартов предусматривает решение следующих **задач**:

* развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, умений работать с различными источниками информации;
* освоение содержания, раскрывающего роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;– овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно-значимых объектов и общественно значимых предметов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;
* развитие коммуникативной компетентности, формирование мотивации успеха и достижений, умений составлять план действий и применять его для решения практических задач.

1. Общая характеристика учебного предмета

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**3.Описание места учебного предмета в учебном плане**

Изучение курса «Технология» рассчитано на **135** часов и предусматривает следующее распределение часов по классам: **1 класс** – **33** часа в год (1 час в неделю; **2 класс** – **34** часа в год (1 час в неделю); **3 класс** – **34** часа в год (1 час в неделю); **4 класс** – **34** часа в год (1 час в неделю).

1. **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира − частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности − любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** какпервой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** −одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Предмет технология способствует осмыслению **личностных универсальных действий,** в результате которых у выпускника начальной школы должны быть сформированы:

* действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий;
* действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
* проектная деятельность
* контроль и самоконтроль.

**Метапредметные результаты**

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Регулятивные УУД*

* планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
* отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
* самоконтроль и корректировка хода практической работы;
* самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
* оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

*Познавательные УУД*

* осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;
* сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;
* чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
* моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;
* конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;
* сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;
* сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
* анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;
* выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
* проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;
* поиск необходимой информации в Интернете.

*Коммуникативные УУД*

* учёт позиции собеседника (соседа по парте);
* умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;
* умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
* осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

6.Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Технология»1 класс(33 часа)

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира, их назначение. Содержание труда людей ближайшего окружения. Профессии моей семьи и ближайшего окружения, связанные с созданием предметов рукотворного мира.

*Общее представление о технологическом процессе*

Организация рабочего места, анализ устройства и назначения изделия.

*Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (33 ч)**

**Природные материалы (5 ч)**

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объёмных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

Бережное использование природного материала.

**Искусственные материалы**

**Пластичные материалы (6 ч)**

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.

**Бумага (13 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: газетная, обложечная, альбомная, цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, влагопроницаемость. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

**Текстильные материалы (9 ч)**

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений одежды, декоративных композиций.

Содержание учебного предмета «Технология»2 класс(34 часа)

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

*Общее представление о технологическом процессе*

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

*Элементарная творческая и проектная деятельность*

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

*Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (30 ч)**

**Природные материалы (15 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

**Искусственные материалы**

**Пластичные материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

**Бумага (8 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

**Текстильные материалы (5 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

**Конструирование и моделирование (4 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

Содержание учебного предмета «Технология»3 класс(34 часа)

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Распространённые виды профессий, связанные с сельскохозяйственной техникой.

*Общее представление о технологическом процессе*

Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

*Элементарная творческая и проектная деятельность*

Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – «Парк сельскохозяйственных машин».

*Самообслуживание*

Декоративное оформление культурно-бытовой среды.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (18 ч)**

**Искусственные материалы**

**Бумага и картон (9 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет прочность, толщина, гибкость, жёсткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги.

Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

**Текстильные материалы (5 ч)**

Общее представление о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей.

Нитки используемые на уроках: швейные, мулине, для вышивания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление вышитых картинок, подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.

**Металлы (1 ч)**

Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму.

Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.

Практические работы: изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

**Утилизированные материалы (3 ч)**

Вид материала: пластмассовые разъёмные упаковки-капсулы.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

**Конструирование и моделирование (6 ч)**

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).

Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

**Практика работы на компьютере (10 ч)**

Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

Основы работы за компьютером (5 ч)

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приёмы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Технология работы с инструментальными программами (3 ч)

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла

**Содержание учебного предмета «Технология» 4 класс (34 часа)**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Распространённые виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей).

*Общее представление о технологическом процессе*

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности - «Макет села Мирного».

*Самообслуживание*

Декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (22 ч)**

**Искусственные материалы**

**Бумага и картон (10 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

**Текстильные материалы (5 ч)**

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое.

Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приёмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.

Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.

**Металлы (2 ч)**

Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

**Утилизированные материалы (5 ч)**

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

**Конструирование и моделирование (2 ч)**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.

Практические работы: изготовление осадкомера.

**Практика работы на компьютере (10 ч)**

Компьютер. Основы работы за компьютером (4 ч)

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

Технология работы с инструментальными программами (6 ч)

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажёр. Работа с клавиатурным тренажёром.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр , заглавной буквы , точки ,запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Оформление текста. Рисунок в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приёмы работы с документом. Сохранение документа на жёстком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

**7.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**1 класс (32 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел учебного курса, кол-во часов.**  **Элементы содержания** | **Результаты изучения** | | |
| **УУД** | **Личностные результаты** | **Предметные результаты** |
| ***Раздел 1.* Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 часов)**  Мир профессий. Профессии близких; профессии знакомые детям; профессии мастеров.  Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).  Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции)  Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.  Самообслуживание: организация рабочего места; сохранение порядка на нем во время и после работы. Гигиена труда.  Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.  Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.  Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата с образцом. | ***Регулятивные УУД:***   * с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; * учиться проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; * учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; * выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; * учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.   ***Познавательные УУД:***   * наблюдать связи человека с прродой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; * сравнивать изучаемые материалы по их свойства, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); * *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; * ориентироваться в материале на страницах учебника; * находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); * преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.   ***Коммуникативные УУД:***   * учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему | Создание условий для формирования следующих умений:   * положительно относится к учению; * проявлять интерес к содержанию предмета технологии; * принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей; * чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; * самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); * чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя; * бережно относится к результатам своего труда и труда одноклассников; * осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; * *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность; * *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец. | ***Знать*** *(на уровне представлений):*   * о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения; * об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; * о профессиях, знакомых детям.   ***Уметь:***   * обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; * соблюдать правила гигиены труда. |
| ***Раздел 2.* Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности (17 часов)**  Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы; свойства этих материалов.  Подготовка материалов к работе: сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.  Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, ига, стека, шаблон, булавки (знание название используемых материалов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.  Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунка, схемах.  Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей обрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.  Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.  Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.) | ***Знать:***   * общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); * последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; * способы разметки на глаз, по шаблону; * формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; * клеевой способ соединения; * способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; * название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.   ***Уметь:***   * различать материалы и инструменты по их назначению; * качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий; * экономно размечать сгибанием, по шаблону; * точно резать ножницами; * собирать изделия с помощью клея; * эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; * использовать для сушки плоских изделий пресс; * безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы); * с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон. |
| ***Раздел 3.* Конструирование и моделирование**  **(9 часов)**  Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия  Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей. |  | ***Знать:***   * о детали как составной части изделия; * конструкциях – разборных и неразборных; * неподвижном клеевом соединении деталей.   ***Уметь:***   * различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; * конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку. |
| ***Раздел 4.* Использование информационных технологий.**  Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам |  |  |

**2 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел учебного курса, кол-во часов.**  **Элементы содержания** | **Результаты изучения** | | |
| **УУД** | **Личностные результаты** | **Предметные результаты** |
| ***Раздел 1.* Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов)**  Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе).  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).  Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).  Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.  Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).  Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.  Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).  Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия.  Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.  Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).  Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока. | ***Регулятивные УУД:***   * определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; * учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); * учиться планировать практическую деятельность на уроке; * *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); * учиться предлагать конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике); * работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); * определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.   ***Познавательные УУД:***   * наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; * сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; * учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; * находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); * *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; * самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы.*   ***Коммуникативные УУД:***   * уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; * уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; * вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; * учиться выполнять задания в паре, группе. | Создание условий для формирования следующих умений:   * объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; * уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; * понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | ***Знать (на уровне представлений):***   * об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика); * о гармонии предметов и окружающей среды; * профессиях мастеров родного края; * характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.   ***Уметь:***   * самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; * готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; * выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; * самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими; * применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. |
| ***Раздел 2.* Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности (17 часов)**  Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.  Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.  Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.  Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.  Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.  Отделка аппликацией, ручными строчками (варианты прямой строчки) | Создание условий для формирования следующих умений:   * объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; * уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; * понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | ***Знать:***   * обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка; * название и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; * происхождение натуральных тканей и их виды; * способы соединения деталей, изученные соединительные материалы; * основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие; * линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов; * название, назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).   ***Уметь:***   * читать простейшие чертежи; * выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз); * оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами; * справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту. |
| ***Раздел 3.* Конструирование и моделирование (9 часов)**  Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.  Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде, в воздухе. Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Создание условий для формирования следующих умений:   * объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; * уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров | ***Знать:***   * неподвижный и подвижный способы соединения деталей; * отличие макета от модели.   ***Уметь:***   * конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; * определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами. |
| ***Раздел 4.* Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\***  Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам | ***Знать*** назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе. |

**3 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел учебного курса, кол-во часов.**  **Элементы содержания** | **Результаты изучения** | | |
| **УУД** | **Личностные результаты** | **Предметные результаты** |
| ***Раздел 1.* Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)**  Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей.  Энергия природных стихий6 ветра, воды (пара).  Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.  Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.  Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.  Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному и техническому замыслу).  Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством. | ***Регулятивные УУД:***   * *совместно с учителем* формулировать цель урока после предварительного обсуждения; * *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему; * *совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; * *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); * коллективно разрабатывать несложные коллективные проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; * осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; * выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.   ***Познавательные УУД:***   * *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; * открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; * преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).   ***Коммуникативные УУД:***   * учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*; * слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; * уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); * уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. | Создание условий для формирования следующих умений:   * отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь; * проявлять интерес к историческим традициям своего края и России; * испытывать потребность к самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании; * принимать мнения и высказывание других людей, уважительно относиться к ним; * опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. | ***Знать:***   * о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства; * о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).   ***Уметь:***   * узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла; * соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой). |
| ***Раздел 2.* Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности (10 часов)**  Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.  Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая).преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).  Выбор способов соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д. | ***Знать:***   * названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); * последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных материалов; * основные линии чертежа (осевая и центровая); * косую строчку, ее варианты, их назначение; * названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).   ***Иметь представление:***   * о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме.   ***Уметь частично самостоятельно:***   * читать простейший чертеж разверток; * выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов; * подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; * оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами; * находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет); * решать доступные технологические задачи. |
| ***Раздел 3.* Конструирование и моделирование**  **(5 часов)**  Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, сшиванием и др.).  Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. | Создание условий для формирования следующих умений:   * отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь; * проявлять интерес к историческим традициям своего края и России; * испытывать потребность к самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании; * принимать мнения и высказывание других людей, уважительно относиться к ним; * опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла. | ***Знать:***   * простейшие способы достижения прочности конструкций.   ***Уметь:***   * конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; * изменять конструкцию изделия по заданным условиям; * выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. |
| ***Раздел 4.* Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\***  **(5 часов)**  Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Кника как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.  Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).  *(Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Экскурсия в компьютерный класс.*  *Основные устройства компьютера: монитор, системный блок, клавиатура, мышь.*  *Включение и выключение компьютера. Рабочий стол на экране компьютера. Практическая работа.*  *Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа. Компьютерная графика. Графические редакторы.*  *Основные операции при рисовании. Практическая работа.*  *Создание рисунков. Практическая работа.*  *Компьютерная анимация. Компьютерное проектирование.)* | ***Знать:***   * названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере; * о значении клавиатуры, компьютерной мыши.   ***Уметь:***   * включать и выключать компьютер; * пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью ( в рамках необходимого для выполнения задания); * выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками(открывать, читать); * работать с ЦОР, готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания. |

**4 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел учебного курса, кол-во часов.**  **Элементы содержания** | **Результаты изучения** | | |
| **УУД** | **Личностные результаты** | **Предметные результаты** |
| ***Раздел 1.* Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)**  Общие представления об авиации и космосе, информационно-компьютерных технологиях.  Самые яркие изобретения начала ХХ в. – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.  Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта. Коллективные проекты.  Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами. | ***Регулятивные УУД:***   * *самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения; * *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; * *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему; * предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных; * *самостоятельно* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; * выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия; * осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.   ***Познавательные УУД:***   * искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет; * приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; * перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач; * делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.   ***Коммуникативные УУД:***   * формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций; * высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновывать* и аргументировать; * слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться; * сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы. | Создание условий для формирования следующих умений:   * оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; * описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; * принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; * опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла; * понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда. | ***Знать на уровне представлений:***   * о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах; * об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония); * о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.   ***Уметь:***   * организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; * использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности; * бережно относиться и защищать природу и материальный мир; * безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); * выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву). |
| ***Раздел 2.* Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности (8 часов)**  Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.  Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пеноплпст и др.). подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.  Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструировании моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и мркетинг. | ***Знать:***   * название и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, ткани); * последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов; * основные линии чертежа (осевая и центровая); * петельную строчку, ее варианты, их назначение; * название нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).   ***Иметь представление:***   * о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности; * об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты; * о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме; * стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; * художественных техниках (в рамках изученного).   ***Уметь самостоятельно:***   * читать простейший чертеж (эскиз) разверток; * выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов; * подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; * оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; * находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет). |
| ***Раздел 3.* Конструирование и моделирование**  **(5 часов)**  Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).  Техника ХХ – ХХI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). | ***Регулятивные УУД:***   * *самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения; * *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; * *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему; * *самостоятельно* отбирать оптимальное решение проблемы (задачи); * предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных; * выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия; * осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы.   ***Познавательные УУД:***   * искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет; * приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; * перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач; * делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.   ***Коммуникативные УУД:***   * формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций; * высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновывать* и аргументировать; * слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться; * сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы. | Создание условий для формирования следующих умений:   * оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; * описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; * принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; * опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла; * понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей. | ***Знать*** простейшие способы достижения прочности конструкций.  ***Уметь:***   * конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; * изменять конструкцию изделия по заданным условиям; * выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. |
| ***Раздел 4.* Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\***  **(7 часов)**  Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, Power Point.* | ***Иметь представление*** об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.  ***Знать*** название и основное назначение частей компьютера ( с которыми работали на уроках).  ***Уметь:***   * создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; * оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); * работать с доступной информацией; * работать в программах *Word, Power Point.* |

**8. Планируемые результаты**

**Планируемые результаты изучения курса «Технология»** 1-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

*- оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных

ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;

*- называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции

общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно *определять* и *объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые

простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД*

*- определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

*- проговаривать* последовательность действий на уроке;

- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона (средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке (средствомформирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

*Познавательные УУД*

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;

- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться*  в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

-добывать новые знания: *находить* *ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

*- слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения

**Обучающиеся научатся**:

* рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
* анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
* организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
* понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
* экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* выполнять практическое задание с опорой на рисунок;
* анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

**Планируемые результаты изучения курса «Технология»** 2-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции

общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД*

*- определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать* *учебную* *проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;

- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

*- учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);

*- определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

*Познавательные УУД*

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия

нового знания и умения;

- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

*- слушать* и *понимать* речь других;

*- вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- договариваться сообща;

**-** учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

**Обучающиеся научатся**:

* составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
* рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
* подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* работать в малых группах;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
* работать в малых группах.

Планируемые результаты изучения курса «Технология» 3-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 3–м классе является формирование следующих умений:

*- оценивать* жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

*- описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

*- принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 3−м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные УУД*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций(с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

*Познавательные УУД*

*- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

*- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых

явлений, событий;

*- делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;

- преобразовывать информацию: *представлять* *информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 3-го года обучения

**Обучающиеся научатся**:

* рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
* анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
* осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
* отбирать картон с учётом его свойств;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
* экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
* работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**По разделу «Практика работы на компьютере»**

**Обучающиеся научатся**:

* рассказывать об основных источниках информации;
* рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
* называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
* называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
* рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
* соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
* включать и выключать компьютер;
* использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
* использовать приёмы работы с мышью;
* работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
* работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
* соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
* осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;
* создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
* использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

**Планируемые результаты изучения курса «Технология»**4-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 4–м классе является формирование следующих умений:

*- оценивать* жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

*- описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

*- принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 4−м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные УУД*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных

инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

*Познавательные УУД*

*- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

*- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

*- делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;

- преобразовывать информацию: *представлять* *информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий

служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по курсу «Технология» к концу 4-го года обучения

**Выпускник научится**:

* составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированном трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
* организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
* отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
* осуществлять контроль и корректировку хода работы;
* выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
* отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
* размечать бумагу и картон циркулем;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
* анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
* рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
* использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
* работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
* использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
* использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
* соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
* включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
* использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
* использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
* осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
* решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
* подключать к компьютеру дополнительные устройства;
* осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
* соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

Выпускник получит возможность научиться:

* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
* осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;
* овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчиненный);
* развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

**Основные содержательные линии**

С учетом специфики данного учебного предмета программный материал каждого года обучения представлен следующими разделами: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты», «Конструирование и моделирование», «Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)».

Первый раздел — «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда» — состоит из четырех структурных единиц: «Трудовая деятельность в жизни человека», «Содержание труда людей ближайшего окружения», «Процесс труда», «Первоначальные умения проектной деятельности». В них на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел родного края раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды, формируются первоначальные представления о мире профессий, эстетическая культура; содержится информация о ручном, механизированном и автоматизированном труде; раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников и роли в ней учителя; дается общее представление о проектной деятельности.

Освоение обучающимися проектной деятельности по предметной области «Технология» следует начинать со второго класса. Особенность ее содержания состоит в том, что проекты носят наглядный, практический характер, ставят близкие и важные для ребенка цели (изготовление моделей для уроков по окружающему миру, математики, для внеурочной игровой деятельности и т. п). Организуя проектную деятельность, важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции и ее улучшение, отбор материалов и экономное их расходование, продумывание последовательности проведения работ.

Второй раздел — «Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)» — состоит из следующих структурных единиц: «Природные материалы», «Искусственные материалы», «Полуфабрикаты», «Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач». Распределение материалов по классам осуществляется на основе принципа доступности с постепенным увеличением степени технологической сложности изготавливаемых изделий, учитывая при этом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Структурные единицы содержат информацию по применению материалов, наблюдения и опытное исследование некоторых их свойств как отдельно, так и в сравнении друг с другом, краткую характеристику технологических операций, описание практических работ, перечень объектов труда и творческие задания. В этом разделе учащиеся знакомятся информацией, необходимой для решения технических, технологических и практических задач, что обеспечивает самостоятельную деятельность детей при конструировании изделий из различных материалов.

Учитель вправе с учетом региональных особенностей, национальных традиций, возможностей школы вносить коррективы в перечень практических работ и объектов труда. На изготовление рекомендуемых изделий может быть затрачено от одного до четырех уроков.

Третий раздел – «Конструирование и моделирование» - представлен следующими структурными единицами: «Конструирование. Сборка моделей из деталей конструктора», «Использование измерений для конструирования и решения практических задач», «Моделирование пособий для различных уроков».

В них на основе происходит знакомство с понятиями «конструкция изделие», «модель»; формируются первоначальные представления о видах конструкций и различных способах их сборки. В разделе «Конструирование и моделирование» представлены конструкции изделий (пособий), выполнение которых необходимо для других предметных областей. Естественным результатом изготовления этих пособий является проверка их в действии на других уроках (функциональной составляющей изделия).

Четвертый раздел – «Практика работы на компьютере»,предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, работе с которыми целенаправленно обучаются дети, за счет включения электронных информационных источников.

Учебные материалы для четвертого класса позволяют организовывать практическую работу детей с электронным справочником для формирования первоначальных умений использовать электронные справочники и энциклопедии для поиска информации.

Программа предполагает обучение младших школьников умению организовать работу по самообразованию с использованием программных средств. В частности, дети учатся работать с тренажерами.

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы с работой в малых группах и с коллективной работой, что особенно актуально для малокомплектных или разновозрастных классов сельской школы. Готовые работы желательно использовать на уроках по другим предметам, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой и других задач рекомендуется проводить экскурсии на природу (с целью наблюдения и заготовки природных материалов), посещать местные музеи декоративно-прикладного творчества, выставки, производственные предприятия.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей для получения новых знаний при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиске возможных и рациональных способов их обработки, правильного или наиболее рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся**:

* Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
* Анализ конструкций, их свойств, условий и приёмов их создания;
* Моделирование, конструирование из различных материалов;
* Решение доступных конструктивно-технологических задач, простейшее проектирование, практика работы на компьютере.

В содержании обучения большое значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Характерная особенность учебного предмета в связи с внедрением в учебно-образовательный процесс требований Федерального стандарта второго поколения – практико-ориентированная направленность предлагаемого содержания, сформированность элементарных общетрудовых навыков, овладение универсальными учебными действиями; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора.

С третьего класса в программу включён раздел «Практика работы на компьютере». Он предусматривает первичное использование информационных технологий.

**Основные результаты учебного предмета**

* элементарные знания о месте и роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
* начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.), умения по созданию несложных конструкций и проверки их в действии;
* начальные графические умения: выполнение измерений и построений с использованием чертежных инструментов (линейки, угольника, циркуля), чтение простейших планов, схем, чертежей при решении практических задач по моделированию и конструированию;
* начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение);
* приобретение навыков сотрудничества, формирование уважения к труду, внимательности и любознательности.

**9. Описание материально- технического обеспечения учебного предмета**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

**К** – полный комплект (на каждого ученика класса)

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

**П** – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Учебно-методические комплекты УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы)  Методические пособия и книги для учителя  Примерная программа по технологии  Предметные журналы | **К**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Печатные пособия** | | |
| Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.  Альбомы демонстративного и раздаточного материала | **Д**  **Д/П** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету | **Ф** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету | **Д** | по возможности |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Видеофрагменты (труд людей, технологические процессы, народные промыслы)  Слайды соответствующего содержания  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения | **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения  Набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения.  Конструкторы.  Объёмные модели геометрических фигур | **К**  **Ф/П**  **К**  **Ф/П** |  |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные доски  Демонстрационная подставка (для образцов изготавливаемых изделий)  Подставки для книг, держатели схем и таблиц | **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д** | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

**Литература:**

Технология: 1 кл. учебник/Т. М. Рагозина, А. А. Гринёва / под ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига/Учебник, 2013.

Рагозина Т.М., Гринева А.А. Технология: учебник: 2 кл. - М.: Академкнига: Учебник, 2013.

Рагозина Т.М., Гринева А.А.и др. Технология. 3 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник, 2013 г.

Рагозина Т.М., Гринева А.А.и др. Технология. 4 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник, 2014 г.

**Электронные ресурсы:**

|  |
| --- |
| Технология. 3-4 классы. Рабочие программы и технологические карты уроков по УМК "Школа России".  Программа для установки через Интернет |
| Электронное приложение к учебнику Н. И. Роговцевой и др. Технология. 2 класс |
| Электронное приложение к учебнику Н. И. Роговцевой и др. Технология. 3 класс |
| Электронное приложение к учебнику Н. И. Роговцевой и др. Технология. 4 класс |

**Календарно - тематическое планирование по предмету «Технология» (ПНШ) 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | | | | |
| **Предметные** | **Познавательные:** | **Регулятивные :** | **Коммуникативные:** | **Личностные:** |
| 1. | 2.09. |  | Подготовка материала к работе: сбор, сушка, хра­нение.  Заготовки для аппликаций и для объёмных изделий | ТБ  **Знать** правила сбора, обработки, хранения природных материалов. **Уметь** выполнять заго­товки для аппликаций и объёмных изделий | -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | -Оценка результата практической деятельности путем про­верки изделия в действии. | -Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи при реализации проектной деятельности. | - Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен­ность на достижение творческой  самореализаци |
| 2. | 9.09. |  | Техника приклеивания засушенных растений.  Аппликация из засушенных растений | ТБ  **Знать** технику работы с природным материалом.  **Уметь** выполнять аппликацию из засушен­ных растений | -Добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; | - Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при реше­нии учебных задач. | -Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи при реализации проектной деятельности. | - Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен­ность на достижение творческой  самореализаци |
| 3. | 16.09. |  | Аппликация из опилок и стружки | **Знать** технику работы с опилками и древесной стружкой.  **Уметь** выполнять аппликацию из опилок и древесной стружки | -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Умение договариваться, приходить к общему решению в  совместной творческой деятельности при выполнении практиче-  ских работ, реализации проектов. | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декора  тивноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 4. | 23.09. |  | Мозаика из семян | **Знать** правила работы с пластичными материа­лами, с несъедобными семенами и косточками растений.  **Уметь** выполнять мозаику из семян | -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | -Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи при реализации проектной деятельности. | - Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен­ность на достижение творческой  самореализаци |
| 5. | 30.09. |  | Объёмное моделирование  из птичьих перьев «Птенчик в гнезде» | **Знать** правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи пла­стилина.  **Уметь** выполнять объёмные модели из готовых природных форм | -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | - Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при реше­нии учебных задач. | -Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи при реализации проектной деятельности. | - Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен­ность на достижение творческой  самореализаци |
| 6. | 7.10. |  | Объёмное моделирование  из еловых шишек «Цветы  в корзине» | **Знать** правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи пластилина.  **Уметь** осуществлять организацию рабочего места | -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | -Умение договариваться, приходить к общему решению в  совместной творческой деятельности при выполнении практиче-  ских работ, реализации проектов. | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декора  тивноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 7. | 14.10. |  | Объёмное моделирование  из сухой травы.  Беседа «Соломенная  кукла-закрутка - старинная народная игрушка» | ТБ  **Знать** приёмы работы с сухой травой; правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помо­щи ниток.  **Уметь** выполнять объ­ёмное моделирование из сухой травы | -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | - Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при реше­нии учебных задач. | -Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи при реализации проектной деятельности. | - Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен­ность на достижение творческой  самореализаци |
| 8. | 21.10. |  | Объёмное моделирование  «Баба Яга» | **Знать** приём соединения  деталей пластилином.  **Уметь** изготавливать сказочных героев из природного материала | -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | -Оценка результата практической деятельности путем про­верки изделия в действии. | -Умение договариваться, приходить к общему решению в  совместной творческой деятельности при выполнении практиче-  ских работ, реализации проектов. | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декора  тивноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 9. | 28.10. |  | Виды бумаги и картона Трудовая деятельность в жизни человека.  Беседа «Из истории  бумаги» | Инструктаж по ТБ  **Знать** виды бумаги и картона; технику безо­пасности при работе с различными инстру­ментами; уметь её со­блюдать.  **Уметь** рационально организовывать рабочее место | Познавательные:  -Осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носите­лях. | Регулятивные:  -Осуществлять контроль и самоконтроль;  - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Коммуникативные:  - задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | - Действия,  характеризующуважительное отношение к тру­ду людей и к продукту, производимому людьми разных про­фессий. |
| 10. | 11.11. |  | Складывание бумаги. Оригами «Мой край» | **Знать** технику безопасности при работе с ножницами.  **Уметь** выполнять изде­лие в технике оригами; читать схему | конструирование объектов с учетом технических и декора­тивно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инстру­ментов.  - Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | -Осуществлять контроль и самоконтроль;  - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен-  ность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 11. | 18.11. |  | Оригами «Конверт».  Беседа «Искусство  оригами» | **Знать** технику склады­вания. **Уметь** работать по алгоритму | анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо­жественных особенностей предлагаемых заданий. | -Осуществлять контроль и самоконтроль;  - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Умение договариваться, приходить к общему решению в  совместной творческой деятельности при выполнении практиче-  ских работ, реализации проектов. | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 12. | 25.11. |  | Складывание из пёстрой бумаги. Декоративное  панно | **Уметь** выполнять декоративное панно из фантиков | конструирование объектов с учетом технических и декора­тивно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инстру­ментов.  - Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | -Осуществлять контроль и самоконтроль;  - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 13. | 2.12. |  | Гофрирование бумаги.  «Птичка». «Солнышко» | **Знать** технику гофрирования бумаги.  **Уметь** выполнять изделия из гофрированной бумаги | - Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | -Осуществлять контроль и самоконтроль;  - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Умение договариваться, приходить к общему решению в  совместной творческой деятельности при выполнении практиче-  ских работ, реализации проектов.. | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 14. | 09.12. |  | Надрезание и вырезание  из сложенной бумаги | **Знать** приёмы разметки  складыванием и по шаблону.  **Уметь** выполнять надрезание и симметричное вырезание | добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; | -Осуществлять контроль и самоконтроль;  - самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | - Контроль и самоконтроль. |
| 15. | 16.12. |  | Аппликация из геометрических фигур  Беседа «Как появились  ножницы» | **Уметь** вырезать по прямой, по криволинейному контуру; выполнять аппликацию из геометрических фигур | анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо­жественных особенностей предлагаемых заданий. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 16. | 23.12. |  | Симметричное вырезание.  «Рыбки в аквариуме» | **Знать** приёмы разметки  складыванием.  **Уметь** выполнять симметричное вырезание | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Уметь задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | - Контроль и самоконтроль. |
| 17. | 13.01.  2015 |  | Вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой».  «Хороводы» | **Знать** приёмы работы складыванием.  **Уметь** выполнять разметку с помощью шаблона; выполнять вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой» | конструирование объектов с учетом технических и декора­тивно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инстру­ментов. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Умение договариваться, приходить к общему решению в  совместной творческой деятельности при выполнении практиче-  ских работ, реализации проектов. | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 18. | 20.01. |  | Контурная мозаика.  «Медуза» | **Знать** технику выполнения мозаики.  **Уметь** вырезать по криволинейному контуру;  выполнять мозаику из рваной бумаги | анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо­жественных особенностей предлагаемых заданий. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструк-  торско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 19. | 27.01. |  | Разметка по линейке.  Плетение | **ТБ**  **Знать** приём плетения из бумажных полос.  **Уметь** выполнять аппликацию из плетёных  деталей | анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо­жественных особенностей предлагаемых заданий. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Умение договариваться, приходить к общему решению в  совместной творческой деятельности при выполнении практиче-  ских работ, реализации проектов. | - Контроль и самоконтроль. |
| 20. | 3.02. |  | Моделирование и конструирование из спичечных коробков.  «Домашние животные» | **ТБ**  **Знать** приём оклейки объёмных прямоугольных предметов.  **Уметь** чертить развёртку | добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; | Отбор наиболее эффективных способов решения конструк-  торско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 21. | 10.02. |  | «Домашние животные» | **ТБ**  **Знать** приём оклейки  объёмных прямоуголь­ных предметов.  **Уметь** чертить развёртку | анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо­жественных особенностей предлагаемых заданий. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте).. | - Контроль и самоконтроль. |
| 22. | 24.02. |  | Жгутики, отпечатки, шарики, мазки .  Беседа «Изготовление изделий из глины - древнейшее ремесло человека» | Знать основные приёмы  работы с пластичными  материалами.  Уметь выполнять  из пластилина жгутики,  шарики, мазки | Познавательные:  -Конструирование объектов с учетом технических и декора­тивно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инстру­ментов.- | Регулятивные:  -Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Коммуникативные:  -Учет позиции собеседника (соседа по парте). | Личностные:  -Уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий; |
| 23. | 2.03. |  | Лепка конструктивным  способом из разных форм.  Мастерим сказку «Теремок» | **Знать** приёмы работы с пластилином.  **Уметь** выполнять лепку  конструктивным способом из разных форм; иллюстрировать сказку «Теремок» | проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте). | -Уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий; |
| 24. | 9.03. |  | Работа с иглой и ниткой.  Правила безопасной работы .  Беседа «Как появился напёрсток» | Инструктаж по ТБ  **Знать** виды текстильных материалов; правила  безопасной работы с иглой.  **Уметь** работать с иглой,  ниткой и наперстком | Познавательные:  -Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо­жественных особенностей предлагаемых заданий. | Регулятивные:  -Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологически и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. | Коммуникативные:- -Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | - Контроль и самоконтроль. |
| 25. | 16.03. |  | Аппликация из резаных  ниток. «Лесные жители» | **ТБ**  **Уметь** выполнять аппликацию из резаных ниток, силуэты животных | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 26. | 30.03. |  | Плетение косичек из ниток. Закладки и игрушки | **ТБ**  **Знать** приём плетения косичек.  Уметь выполнять по­делки, используя плетё­ные косички | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте). | Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен­ность на достижение творческой  самореализации |
| 27. | 6.04. |  | Аппликация из полос с бахромой. «Петушок» | **Знать** нити долевые и поперечные.  **Уметь** выполнять аппликацию из полос с бахромой; выдёргивать нити долевые и поперечные по краям тканевой заготовки, образуя бахрому | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач | Отбор наиболее эффективных способов решения конструк-  торско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте). | Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен­ность на достижение творческой  самореализации |
| 28. | 13.04. |  | Шов «вперёд иголку»,  «вперёд иголку с перевивом» | **ТБ**  **Знать** понятия шов «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом»; правила безопасной работы со швейной иглой.  **Уметь** выполнять шов «вперёд иголку» и «впе­рёд иголку с перевивом» | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | - Контроль и самоконтроль. |
| 29. | 20.04. |  | Шитьё игольницы | **ТБ**  **Знать** правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами.  **Уметь** шить игольницу швом «вперёд иголку» | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструк-  торско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте). | Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направлен­ность на достижение творческой  самореализации |
| 30. | 27.04. |  | «Мои мягкие игрушки» | **ТБ**  **Знать** правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами.  **Уметь** шить мягкие иг­рушки | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Оценка результата практической деятельности путем провер-  ки изделия в действии. | Учет позиции собеседника (соседа по парте). | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 31. | 4.05. |  | «Мои мягкие игрушки» | **ТБ**  **Знать** правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами.  **Уметь** шить мягкие иг­рушки | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте). | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду  и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 32. | 11.05. |  | Домашний труд. Уход за одеждой. Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями | **ТБ**  **Знать** правила ухода за одеждой.  **Уметь** пришивать пуго­вицы с двумя отверстиями | Познавательные:  Конструирование объектов с учетом технических и декора­тивно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инстру­ментов. | Оценка результата практической деятельности путем провер-  ки изделия в действии.: | Коммуникативные:  - Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи при реализации проектной деятельности | Личностные:  устойчивость учебно-  познавательного интереса к новым общим способам решения задач. |
| 33. | 18.05. |  | Домашний труд.  Нарядная салфетка  «Цветущая полянка» | **ТБ**  **Знать** правила безопасной работы с иглами и ножницами.  Уметь выполнять нарядную салфетку | -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла. | - Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | - Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи при реализации проектной деятельности | - Контроль и самоконтроль. |

**Календарно - тематическое планирование по предмету «Технология» (ПНШ) 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | | | | |
| **Предметные** | **Познавательные:** | **Регулятивные :** | **Коммуникативные:** | **Личностные** |
| 1 | 3.09 |  | Приметы осени.Урок-экскурсия: сбор и заготовка природного материала.Правила т/б | Научиться собирать цветущие растения в солнечный день; сушить, прокладывая вату под прессом. | Поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте).  Умение договариваться, приходить к общему решению в процессе совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере. | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 2 | 10.09 |  | «Синий лён». Краеведение. «Как рубашка в дом пришла?» Использование природного материала. ТБ | Научиться правильно, заготавливать и сохранять собранный природный материал. | Поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте).  Умение договариваться, приходить к общему решению в процессе совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 3 | 17.09 |  | Изготовление изделий из природного материала. О.т.Панно из природного материала.Правила т/б | Научиться правильно применять инструменты при работе с природным материалом. | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 4 | 24.09 |  | Изготовление изделий из природного материала. О.т. «Цветы». Правила т/б | Научиться правильно выбирать природный материал;  -создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ. | Поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте).  Умение договариваться, приходить к общему решению в процессе совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 5 | 1.10 |  | Изготовление изделий из природного материала.«Цветочный хоровод». Правила т/б | Научиться создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ. | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий. |
| 6  7 | 8.10  15.10 |  | Изготовление моделей из бумаги. Организация рабочего места. Анализ образца. Оформление этикетки.О.т.«Этикетка» т/б | Научиться складывать бумажные заготовки;  -резать ножницами по контуру;  -оформлять этикетки с помощью аппликации | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 8 | 22.10 |  | Изготовление моделей из бумаги.О.т.Конверты. Правила т/б | Научиться  изготавливать изделие по чертежу. | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте).  Умение договариваться, приходить к общему решению в процессе совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 9 | 29.10 |  | Изготовление изделий из пластилина.Приёмы работы: процарапывание бороздок стеком.О.т. Лепка грибов. | Научиться изготавливать изделия из пластилина. | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте.  Взаимоконтроль и взаимопомощь при реализации проектной  деятельности | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 10 | 12.11 |  | Приёмы работы с пластилином.О.т. Композиция «Космос».  Знакомство с народными промыслами своего края. Глиняная игрушка. | Научиться  моделировать композицию из пластилина | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте).  Умение договариваться, приходить к общему решению в процессе совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 11 | 19.11 |  | Изготовление моделей из бумаги.Приём разметки деталей. О.т. Рамка. Правила т/б | Научиться  - разрезать, надрезать до определённой точки;  -выполнять разметку по шаблону;  - последовательно выполнять работу . | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте.  Взаимоконтроль и взаимопомощь при реализации проектной  деятельности | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 12-  13 | 26.11  3.12 |  | Изготовление изделий из бумаги.Чертёж развёртки, разметка заготовки. О.т. Вертушка. Правила т/б. | Научиться изготавливать изделие по чертежу. | Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо-  жественных особенностей предлагаемых заданий. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Учет позиции собеседника (соседа по парте). | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 14-  15 | 10.12  17.12 |  | Изготовление моделей из бумаги.О.т. Модель планёра. Заготовка шаблонов. Соединение частей модели.Правила т/б | Научиться  -создавать модели самолёта из бумаги;  -соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолёта под контролем учителя. | Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо-  жественных особенностей предлагаемых заданий. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте).  Умение договариваться, приходить к общему решению в процессе совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 16 | 24.12 |  | Изготовление изделия из бумаги. Приём гофрирования О.т.Олимпийские талисманы. Правила т/б | Научиться  -анализировать предлагаемое изделие;  -определять последовательность изготовления изделия;  -гофрировать заготовки из бумаги;  -выполнять разметку по клеточкам. | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 17 | 14.01 |  | Изготовление изделия из бумаги. Приёмы складывания(оригами) О.т.Динамическая модель «Птицы». Правила т/б | Научиться  -выполнять работу по чертежу.  -работать в технике оригами. | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте). | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 18-  19 | 21.01  28.01 |  | Работа с текстильными материалами. Разметка деталей по выкройке. Декоративное оформление.  О.т. Мешочек для всякой всячины. Правила т/б | Научиться выполнять разметки деталей по выкройке; оформлять мешочки по собственному замыслу | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 20 | 4.02 |  | Текстильные материалы.Ручные швы «роспись», «через край». О.т.Мешочек.  Знакомство с народными промыслами своего края. Вышивка. | Научиться обрабатывать края ткани ручным швом «через край», «роспись»; экономно расходовать ткань при раскрое ткани | Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо-  жественных особенностей предлагаемых заданий. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте.  Взаимоконтроль и взаимопомощь при реализации проектной  деятельности | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 21 | 11.02 |  | Изготовление изделия из бумаги.О.т.Мозаичная аппликация из бумаги. Правила т/б | Научиться изготавливать изделие по рисунку | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Учет позиции собеседника (соседа по парте). | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 22 | 18.02 |  | Изготовление изделия из пластилина. О.т.Поделка из цветной массы для моделирования. Правила т/б | Научиться последовательно изготавливать изделия по предложенному плану. | Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо-  жественных особенностей предлагаемых заданий. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте.  Взаимоконтроль и взаимопомощь при реализации проектной  деятельности | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 23-24 | 25.02  3.03 |  | Природные материалы. Подготовка яичной скорлупы к работе.Подставка для скорлупы .О.т. Сувенир из яичной скорлупы.Правила т/б. Оформление сувенира, выбор варианта. | Научиться оформлять сувенир по предложенному варианту (по собственному замыслу) | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении  учебных задач. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 25 | 10.03 |  | Приёмы работы с природными материалами.О.т. Коллекция насекомых, сделанных из семян. Правила т/б | Научиться определять виды коллекции;  -выбирать материал с учётом формы изделия;  -обсуждать план организации рабочего места;  -рационально размещать материалы и инструменты | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте.  Взаимоконтроль и взаимопомощь при реализации проектной  деятельности | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 26 | 17.03 |  | Приёмы работы с природными материалами.Заготовка шаблона.Композиция из семян «Подводный мир».Правила т/б | Научиться последовательно, изготавливать изделия по предложенному плану. | Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо-  жественных особенностей предлагаемых заданий. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 27 | 31.03 |  | Природные материалы.О.т.Композиция из семян «Подводный мир»(сборка изделия) Правила т/б | Научиться выполнять композицию по собственному замыслу. | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте.  Взаимоконтроль и взаимопомощь при реализации проектной  деятельности | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 28-29 | 7.04  14.04 |  | «Бумажный змей».Конкурс проектов .Выбор варианта оформления, заготовка деталей змея. Сборка и оформление.О.т. Бумажный змей. Правила т/б | Научиться  проектировать модель по этапам,  анализировать объекты труда,  называть основные модели «бумажного змея»,  оформлять модель и проверять её в действии | Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо-  жественных особенностей предлагаемых заданий. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 30 | 21.04 |  | Изготовление изделия из помпонов.Опыт: знакомство со свойствами разных видов ниток. О.т. Весёлый зверинец.Правила т/б | Научиться работать с наперстком, нитками, учить подбирать нитки с учётом их свойств. | Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо-  жественных особенностей предлагаемых заданий. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте.  Взаимоконтроль и взаимопомощь при реализации проектной  деятельности | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 31 | 28.04 |  | .Декоративное оформление игрушек.О.т. «Весёлый зверинец».  Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями) Правила т/б | Научиться  работать с шаблонами;  декоративно оформлять помпоны в игрушки; пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями. | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 32 | 5.05 |  | «Весенняя регата» Конкурс проектов.Вариант проекта:формы корпуса, выбор материала. | Научиться  выполнять работу по чертежу;  собирать детали в конструкцию;  проверять изделие в действии; | Анализ конструкторско-технологических и декоративно-худо-  жественных особенностей предлагаемых заданий. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).  Оценка результата практической деятельности —  проверка  изделия  в действии. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 33 | 12.05 |  | «Весенняя регата» Конкурс проектов. Этапы изготовления. Сборка деталей.О.т. Изготовление парусника. Правила т/б | Научиться  выполнять работу по чертежу;  собирать детали в конструкцию;  проверять изделие в действии; | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте. | Действия, реализующие потребность школьника в социально  значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с  помощью компьютерных технологий. |
| 34 | 19.05 |  | «Весенняя регата» Конкурс проектов. Защита проекта. | Научиться  выполнять работу по чертежу;  собирать детали в конструкцию;  проверять изделие в действии; | Конструирование объектов с учетом технических и декоратив-  но-художественных условий: определение особенностей конструк-  ции, подбор соответствующих материалов и инструментов. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации  сотрудничества с партнером (соседом по парте.  Взаимоконтроль и взаимопомощь при реализации проектной  деятельности | Действия, показывающие уважительное отношение к труду  людей и к продукту, производимому людьми разных профессий |
| 35 | 26.05 |  | Итоговый урок |  |  |  |  |  |

**Календарно - тематическое планирование по технологии (ПНШ) 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | | | | |  |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** | | | **Личностные** | |
| **Познавательные** | **Регулятивные** | **Коммуникативные** |
|  | 4.09 |  | Правила техники безопасности на уроках технологии.  Лепка птиц из глины | *Научится:*  выполнять доступные действия по самообслуживанию  (декоративное оформление культурно-бытовой среды) | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  - поиск и выделение необходимой информации  подведение под понятия, выведение следствий  анализ объектов с целью выделения признаков | Волевая *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии;  формулировать и удерживать учебную задачу | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | |
|  | 11.09 |  | Правила ТБ при работе с ножницами.  Устройство из полос бумаги. | *Научится:*  изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | Синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений | Формулировать и удерживать учебную задачу  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;- составлять план и последовательность действий | Учет позиции собеседника (соседа по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 18.09 |  | Мера для измерения углов | *Научится:*  читать графические изображения, моделировать несложные изделия | Синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений | Формулировать и удерживать учебную задачу  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;- составлять план и последовательность действий; | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | |
|  | 25.09 |  | Подставка для письменных принадлежностей | *Научится:*  применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило) | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая  анализ объектов с целью выделения признаков | *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | |
|  | 2.10 |  | Весы для определения веса воздуха | *Научится:*  изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая  анализ объектов с целью выделения признаков | *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | |
|  | 9.10 |  | Устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха | *Научится:*  изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей | *Планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | |
|  | 16.10 |  | Куклы для пальчикового театра | *Научится:*  работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей | *Контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 23.10 |  | Коллаж | *Научится:*  работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель синтез как применять правила и пользоваться инструкциями составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | *П*п*ланирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 30.10 |  | Флюгер из картона | *Научится:*  выполнять разметку с опорой на рисунок, овладевать новым технологическим приемом | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | |
|  | 13.11 |  | Змейка для определения движения тёплого воздуха | *Научится:*  отбирать и выполнять в зависимости от свойств материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | *Планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 20.11 |  | Упаковка для подарков | *Научится:*  отбирать и выполнять в зависимости от свойств материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | *Планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 27.11 |  | Аппликация из ниток | *Научится:*  изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | |
|  | 4.12 |  | ТБ. Декоративное оформление изделий вышивкой | *Научится:*  изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | |
|  | 11.12 |  | Новогодние игрушки | *Научится:*  вырезать круглую заготовку, размечать спираль; воспроизводить по памяти правила техники безопасности при работе с инструментами | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков Знакомство с приёмами закрепления конца нитки узлом, пришивания пуговицы с двумя отверстиями. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | |
|  | 18.12 |  | Украшение из фольги |  | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | |
|  | 25.12 |  | Открытка-ландшафт | *Научится:*  изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Познакомить с приёмом складывания листа. Закреплять умение резать ножницами; развивать логическое мышление | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 15.01 |  | Ремонт книги | *Научится:*  отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Познакомить с приёмом складывания листа. Закреплять умение резать ножницами; развивать логическое мышление | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 22.01 |  | ТБ.Поздравительные открытки | *Научится:*  отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 29.01 |  | Нитяная графика на картонной основе | *Научится:*  изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей. Размечать детали с помощью кальки и копирки, .Изготовление выкройки. Делать разметку по шаблону. | *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | |
|  | 5.02 |  | ТБ. Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул | *Научится:*  работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | Конструировать и моделировать изделия на основе природных форм и конструкций (мозаика из геометрических фигур). Формировать приёмы выполнения мозаики. Развивать воображение. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 12.02 |  | Декоративное панно | *Научится:*  работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Конструировать и моделировать изделия. Овладение приёмом получения из прямоугольного листа бумаги квадратной заготовки. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | |
|  | 19.02 |  | Работа с конструктором | Последовательное выполнение технологической операции под руководством учителя | Анализировать и читать графические изображения (простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Конструировать и моделировать изделия, развивать воображение | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | |
|  | 26.02 |  | Проект «Парк машин» | Основные элементы модели. Сбор анализа информации о создаваемом изделии. Коллективный выбор. | Конструировать и моделировать изделия; развивать воображение. Работа над различением приёмов. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | |
|  | 403 |  | Проект «Сельскохозяйственная техника» | Основные элементы модели. Сбор анализа информации о создаваемом изделии. Коллективный выбор. | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | |
|  | 11.03 |  | Правила ТБ при работе на компьютере.  Технические устройства | Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | |
|  | 18.03 |  | Компьютер | Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера. | Анализировать и читать алгоритмы работы с компьютером. Закреплять умение пользования алгоритмом. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | |
|  | 1.04 |  | Правила безопасной работы на компьютере | Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.  с | Анализировать и читать алгоритмы работы с компьютером. Закреплять умение пользования алгоритмом. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 8.04 |  | Технические устройства к компьютеру | Основные функциональные устройства компьютера;  назначение периферийных компьютерных устройств;  назначение устройств внешней памяти. | Анализировать и читать алгоритмы работы с компьютером. Закреплять умение пользования алгоритмом. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 15.04 |  | Носители информации | Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. | Анализировать и читать алгоритмы работы с компьютером. Закреплять умение пользования алгоритмом. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 22.04 |  | Работа с электронным диском | Электронный диск. Дисковод, как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность. | Анализировать и читать алгоритмы работы с компьютером. Закреплять умение пользования алгоритмом. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | |
|  | 29.04 |  | Компьютерные программы | Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. | Анализировать и читать алгоритмы работы с компьютером. Закреплять умение пользования алгоритмом. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов. Постановка учебной задачи. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | |
|  | 6.05 |  | Работа с мышью | Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши. | Анализировать и читать алгоритмы работы с компьютером. Закреплять умение пользования алгоритмом. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов. Постановка учебной задачи. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | |
|  | 13.05 |  | Контрольные задания | овладение необходимыми политехническими знаниями, общетрудовыми умениями и навыками:анализ изделия, работы; планирование, организация и контроль трудовой дея­тельности | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Развивать воображение. | Постановка учебной задачи. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи | |
|  | 20.05 |  | Клавиатура компьютера | Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм. | Анализировать и читать алгоритмы работы с компьютером. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов. Постановка учебной задачи. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи | |
|  | 27.05 |  | Итоговый урок. |  |  |  |  |  | |

**Календарно - тематическое планирование по технологии (ПНШ) 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся** | | | | |
| **Предметные** | **Познавательные** | **Регулятивные** | **Коммуникативные** | **Личностные** |
| 1 | 3.09 |  | Ваза для осеннего букета. Техника безопасности на уроках технологии | Уметь устанавливать пространственные  отношения между деталями изделия. ТБ | Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных  носителях. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 2 | 10.09 |  | Аппликация из соломки | Уметь работать с соломкой.  Знать технику работы с соломой. | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 3 | 17.09 |  | Осадкометр | Соблюдение безопасных приёмов труда при работе с инструментами | Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных  носителях. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 4 | 24.09 |  | Подставка из пластиковых ёмкостей | Соблюдение безопасных приёмов труда при работе с инструментами | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 5 | 1.10 |  | Головоломка | Изготовление объёмных изделий из бумаги по образцам | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 6 | 8.10 |  | Игрушка-перевёртыш | Выбор заготовки с учётом свойств и размеров изделия | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 7 | 15.10 |  | Ремонт книг | Изготавливать изделия из доступных материалов по сборной схеме, эскизу, чертежу, выбирать материалы с учётом их свойств; | Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных  носителях. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 8 | 22.10 |  | Декоративные композиции из нитяных колец | Создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов; | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 9 | 29.10 |  | Брошь из фольги | Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 10 | 12.11 |  | Брелок из проволоки | Создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов; | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 11 | 19.11 |  | Кукла Анишит- Йокоп. Техника безопасности на уроке технологии. | Уметь овладевать основными приёмами работы с тканью: разметка, резание, | Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных  носителях. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 12 | 26.11 |  | Кукла летучая мышь | Знать как соединять детали нитками и клеем. Шитьё несложных изделий из готового кроя. | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 13 | 3.12 |  | Лепка декоративного  рельефа | Изготовление изделий из пластичных материалов | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 14 | 10.12 |  | Игрушки-гармошки | Изготавливать изделия из доступных материалов по сборной схеме, эскизу, чертежу, выбирать материалы с учётом их свойств; | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 15 | 17.12 |  | Бусы из бумаги в технике оригами | Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 16 | 24.12 |  | Новогодние фонарики | Создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов; | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 17 | 14.01 |  | Подвеска из пенопласта | Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 18 | 21.01 |  | Маски из бумаги  Техника безопасности на уроке технологии | Уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности для  поиска преобразования, хранения и применения информации; | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 19 | 28.01 |  | Футляр из ткани | Выполнения домашнего труда;  Соблюдения правил личной гигиены и использование безопасных приёмов работы с материалами, инструментами; | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 20 | 4.02 |  | Игрушки из бумаги | Создание различных изделий по собственному замыслу;  Осуществление сотрудничества в работе; | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 21 | 11.02 |  | Оформление изделий вышивкой | Выполнения домашнего труда;  Соблюдения правил личной гигиены и использование безопасных приёмов работы с материалами, инструментами; | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 22 | 18.02 |  | Декоративное панно | Создание различных изделий по собственному замыслу;  Осуществление сотрудничества в работе; | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 23 | 25.02 |  | Нитяная графика | Уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности для  поиска преобразования, хранения и применения информации; | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 24 | 3.03 |  | Поздравительная  открытка | Создание различных изделий по собственному замыслу;  Осуществление сотрудничества в работе; | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 25 | 10.03 |  | Ремонт одежды | Уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности для  поиска преобразования, хранения и применения информации; | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 26 | 17.03 |  | Фигурки из глины | Создание различных изделий по собственному замыслу;  Осуществление сотрудничества в работе; | Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в  зависимости от конкретных условий | Умение задавать вопросы, необходимые для организации со­трудничества с партнером (соседом по парте). | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 27 | 31.03 |  | Электронный текст | Организация работы с текстом на компьютере | Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных  носителях. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 28 | 7.04 |  | Технические устройства для работы с текстом | Знать как подключать к компьютеру дополнительные устройства для работы с текстом | Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 29 | 14.04 |  | Компьютерные программы для работы с текстом | Знать инструментальные программы для работы с текстом. | Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных  носителях. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 30 | 21.04 |  | Ввод текста с клавиатуры  Текстовый редактор | Уметь вводить в компьютер простой текст с клавиатуры. | Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 31 | 28.04 |  | Главное меню и инструменты  Редактирование текста | Освоение клавиатуры компьютера.. Уметь  оформлять текст | Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 32 | 5.05 |  | Форматирование текста  Сохранение электронного текста | Оформление текста  Уметь сохранять документ на жёстком диске | Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных  носителях. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимо­помощи | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 33 | 12.05 |  | Инструменты для работы с электронным документом  Иллюстрирование текста | Приёмы работы с документом. Уметь вставлять таблицу в тексте | Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных  носителях. | Планирование последовательности практических действий  для реализации замысла, поставленной задачи. | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи |
| 34 | 19.05 |  | Проект коллективного создания макета села. | Уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности для  поиска преобразования, хранения и применения информации; | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей  конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Самоконтроль результата практической деятельности путем  сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом). | Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи |
| 35 | 26.05 |  | Итоговый урок. Защита проекта. |  |  |  |  |  |

**Ключевые слова**

1. Аппликация
2. Гофрирование
3. Инструмент
4. Информация
5. Искусственные материалы
6. Композиция
7. Компьютер
8. Макет
9. Модель
10. Надрезание
11. Образец
12. План
13. Природные материалы
14. Профессия
15. Разметка
16. Синтетические материалы
17. Техника безопасности
18. Трудовая деятельность
19. Фальцовка
20. Шаблон

**Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки**

Программой предусмотрено выполнение практических работ:

* практические работы по образцу;
* практические работы творческого характера.
* выставки творческих работ.

**Критерии выставления оценок**

***За ответы на теоретические вопросы***

**Отметка «5»** ставится, если учащийся:

- изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия в учебнике базового уровня;

**Отметка «4»** ставится, если учащийся допустил малозначительные ошибки или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем в процессе беседы с учителем самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения.

**Отметка «3»** ставится, если при ответе ученик обнаружил наличие минимального объема знаний, не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не знает определения понятий, не владеет даже минимальным фактическим материалом, определенным в образовательном стандарте.

***За выполнение практического задания***

**Отметка «5»** ставится, если

- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.

**Отметка «4»** ставится, если:

- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.

**Отметка «3»** ставится, если:

- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

- задание не выполнил.

***Оценка творческих проектов должна осуществляться по следующим критериям:***

- пояснительная записка: общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия);

- изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;

- защита проекта: четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний, ответы на вопросы.

**Литература**

Литература для учителя:

Рагозина, Т.М. Технология.. 1 класс. [Текст]/ Т.М.Рагозина: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник, 2013. – 77 с.

Рагозина, Т.М. Технология.. 2 класс. [Текст]/ Т.М.Рагозина: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник, 2013. – 85 с.

Рагозина, Т.М. Технология.. 3 класс. [Текст]/ Т.М.Рагозина: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник, 2013. –  78 с.

Рагозина, Т.М. Технология.. 4 класс. [Текст]/ Т.М.Рагозина: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник, 2013. – 80 с.

Литература для обучающихся:

Рагозина, Т.М. Технология.. 1 класс. [Текст]/ Т.М.Рагозина:  Учебник. – М.: Академкнига/ Учебник, 2013. -100 с.

Рагозина, Т.М. Технология.. 2 класс. [Текст]/ Т.М.Рагозина: Учебник. – М.: Академкнига/ Учебник, 2013. -107 с.

Рагозина, Т.М. Технология.. 3 класс. [Текст]/ Т.М.Рагозина:  Учебник. – М.: Академкнига/ Учебник, 2013. -112 с.

Рагозина, Т.М. Технология.. 4 класс. [Текст]/ Т.М.Рагозина:  Учебник. – М.: Академкнига/ Учебник, 2014. -117 с.