**1**

**Все начинается с детства**

**«Никто не может стать сыном своего народа,**

**если он не проникнется теми основными чувствами,**

**какими живет народная душа».**

писал известный русский религиозный философ В.В. Зеньковский.

Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста.

 Выбрав главным духовно-нравственное направление в работе нашего учреждения в 2001 году, мы никогда не сомневались в его правильности. Укрепили для себя давно известные истины, что:

 Духовно-нравственное воспитание - это формирование моральных, духовных ценностей, которые в свою очередь формируют личность, мировоззрение, гражданскую позицию, семейные ценности и нравственные ориентиры человека.

 Духовно-нравственное воспитание дошкольников должно осуществляться совместными усилиями родителей, близких, педагогов, а в процессе воспитания важна преемственность поколений, возможность передачи нравственного опыта и положительного примера. Процесс духовно-нравственного становления ребенка особенно важен в дошкольный период, когда происходит формирование основных качеств и привычек личности.

 Духовно-нравственное воспитание дошкольника является длительным процессом, требующим внутреннего изменения, внутреннего осознания и стремления к добру.

**2**

Занимаясь по программе «Основы православной культуры и нравственности» С.Коротких и «Основы православной культуры и этики» - г.Смоленск, у нас накопился свой материал.

И в 2013 году Поварещенковой З.В., заместителем заведующего по воспитательной работе, была написана своя программа «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе национальных традиций, православных праздников», которая базируется на «Основной образовательной программе ДОУ», а также на годовом цикле православного календаря с использованием национальных традиций празднования наиболее почитаемых в народе православных праздников.

В основу занятий положены краткие сведения о сути праздника, его истории, традициях, национальных особенностях празднования, а также о нравственныхнормах поведения в духе православия. **«Добро и зло», «Будем делать добро; «Что такое храм?», «Русская душа», «Чудесная дружба», «Рождество Пресвятой Богородицы», «Введение во Храм Пресвятой Богородицы», «День Матери», «Ангелы в небе высоком живут», «Праздник Сретения Господня», «Воин-защитник святой Георгий Победоносец» и много других.**

Занятия проводятся в форме увлекательных игр, бесед**,** просмотров кукольных спектаклей, в которых непосредственное участие принимают дети. Они не перегружены назидательностью, содержат доступную, понятную ребятам информацию о семейных традициях, Православных праздниках. Рассматриваются картины, иллюстрации, иконы. Закрепляются впечатления детей экскурсией в храм, где можно побеседовать со священником, позвонить в колокола (на Пасху), послушать настоящее церковное пение, научиться правильно вести себя там.

**«Рождество Христово», «Святки - Колядки», «Благовещенье», «День добрых дел», «Пасха», «Троица» и др. И как**

**3**

заключительное – «Отечество моё – Святая Русь» - это ежегодно проводимые праздники и развлечения. Главное оставить в детской памяти незабываемую радость и теплоту православного праздника, желание стать лучше, добрее.

 На защиту нравственного здоровья, укрепления духовности, любви к Отечеству и соотечественникам, на почитание православных святынь направлен ряд мероприятий нашего дошкольного образовательного учреждения, основанных на структуре и содержании программы «Социокультурные истоки» в разделе «Труд души», где представлены такие темы, как «Любимая сказка», «Благодарное слово» и «Светлый праздник».

Для решения поставленных задач была создана соответствующая предметно-развивающая среда. Педагоги с помощью родителей оформили групповые комнаты предметами народного быта. Посуда, игрушки, расшитые полотенца, кружевные салфетки придали интерьеру групп теплоту и уют.

Уголки музыкально-театрализованной деятельности пополнились музыкальными инструментами, различными видами театров по русским народным сказкам, народными костюмами.

Создан мини-музей «Русская изба», где дети получают возможность не только посмотреть, но и потрогать своими руками предметы быта, изделия старины.

В своей работе по приобщению дошкольников к культурному наследию мы используем такие формы работы как**:** Народный календарь, который воплощает в себе многовековой опыт русского народа и отражает особенности его менталитета. По этому календарю, русский человек испокон веков жил, работал и созидал. Изучая его, дошкольники приобщаются к нравственным основам культурного наследия своего народа,

**4**

узнают о предстоящих народных праздниках, а потом с помощью родителей составляют познавательные буклеты, в которых раскрывается содержание, история возникновения и особенности данного праздника. Это значительно расширяет кругозор воспитанников.

Затем устраиваются праздничные посиделки, основная цель которых - подготовка к празднику. На посиделках детьтм не только разучиваются песни, заводятся хороводы, игры, но и изготавливаются открытки-приглашения, подарки-сюрпризы близким, родным и друзьям, знакомятся с музыкальным фольклором, устным народным творчеством, народной игрушкой, с историей возникновения праздника. На посиделки к детям приходят: Бабушка – хозяюшка, Девица-красавица и т. д. Практика показывает, что ряженье повышает эмоциональный тонус детей и усиливает их восприятие.

Народные праздники: « Осенины», «Покров Пресвятой .Богородицы», «День Матери», «Рождество Христово», «Святки», «День защитников отечества», «Сретенье Господне», «Благовещение», «Пасха», «Троица», «Спас» - как средство выражения национального характера, яркая форма отдыха взрослых и детей, объединенных совместными действиями, общим переживанием, играют особую роль в приобщении и ребенка, и родителей к народной культуре.

 Как известно, первыми воспитателями ребенка всегда являются его родители. Их авторитет для малыша незыблем. Поэтому работа, проводимая в детском саду, без сотрудничества родителей воспитанников была бы неэффективной. Стремление педагогов заинтересовать родителей, сделать своими помощниками, было вознаграждено их активностью. Перед ними открылись возможности узнать как можно больше о той работе, которая проводится с детьми, принять в ней участие. Родители стали

**5**

нашими союзниками. Совместно с ними мы проводим праздники, которые сопровождаются выставками детского и взрослого творчества.

Работа не будет интересной и многогранной, если не будет подпитки для души и ума у самих педагогов.

Работа с кадрами направлена на формирование творческого коллектива единомышленников. Это: педагогические советы «Нравственно-патриотическое воспитание путем использования проектной деятельности в образовательном процессе», дискуссии: «Актуальность проблемы патриотического воспитания дошкольников», презентации проектов «Сохраняя связь времен»,

« Моя Родина - Россия» изучение, обобщение, научное обоснование, распространение и внедрение передового педагогического опыта; повышение квалификации педагогов.

Участие педагогов в городских семинарах:« Духовно-нравственное воспитание на учебно-методическом комплексе социокультурные истоки», « Влияние слова на внутренний мир ребенка», «Традиционная культура, народное искусство и православие в воспитании ребенка». Ежегодно администрация, педагоги принимают участие в городских православных Свято-Тихоновских, Псковской епархии Корнилиевских, международных Глинских, Рождественских образовательных чтениях. Стали традицией ежегодные экскурсии коллектива по православным и историческим местам Псковщины. Вся работа дала возможность нашему учреждению являеться экспериментальной площадкой института семьи и воспитания Российской академии образования по проектам: «Методика и практика духовно-нравственного воспитания детей в образовательных учреждениях разного типа».

**6**

И в заключении хочу сказать, что крылатая фраза «Все начинается с детства» - как нельзя больше сочетается с данным вопросом.

Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, насколько они сами внутренне богаты, какими впечатлениями обогатят.